FESTIVAL PAESAGGIITINERANTI ADDA 2011

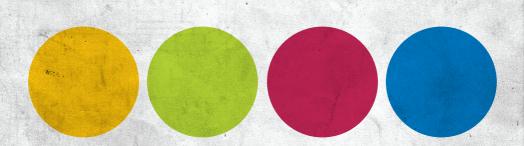


PROGRAMMA

VISIBILIA È UN PUNTO DI VISTA UNA NARRAZIONE, UNA PAUSA, UN SAPORE UNA SORPRESA, UN GIOCO UN VIAGGIO A PORTATA DI MANO.

WWW.VISIBILIAFESTIVAL.COM

Italia Nostra



VISIBILIA FESTIVAL PAESAGGI ITINERANTI 2011



Realtà, sogno, squardo e memoria, opinione e interpretazione.

Questo è paesaggio.

Questo è Visibilia Festival.

Addentrarsi in territori conosciuti e allo stesso tempo ignoti. Più di duecento chilometri inseguendo il fiume Adda alla scoperta della Lombardia.

Il viaggio che proponiamo è tra luoghi e paesaggi inaspettati, natura e arte, feste notturne, giochi di luce e musica.

Visibilia Festival è contatto diretto con il paesaggio.

Esperienza fatta di interazione, coinvolgimento, nuove tecnologie, gioco.

Inseguire il piacere della riscoperta. Strade tematiche tra cultura, natura e abbandono all'immaginazione.

Noi l'abbiamo chiamato **"Vagabonding"**.

Un modo per godere della bellezza del fiume, praticare attività sportive, perdersi in lunghi percorsi in bicicletta e non solo.

Con "**Punti di Vista**" vogliamo raccontare ciò che ognuno di noi può vedere attraverso una macchina fotografica o una videocamera alla ricerca di paesaggi e storie vecchie e nuove.

"All'assaggio!" è lo spunto per approfondire anima e colori di un territorio. Accostamenti di sapori e il piacere di una serata in compagnia.

E poi la musica, il circo contemporaneo, le arti dal vivo per scoprire luoghi, raccontare nuove storie e piccoli sogni.

"Dal vivo" raccoglie tutto questo: scenari inconsueti, artisti, giovani performer, visioni di futuro.

Visibilia Festival è promosso da Italia Nostra Lombardia e ideato da giovani con formazioni ed esperienze diverse con la collaborazione di professionisti. Il progetto è cofinanziato dalla Fondazione Cariplo, che lo ha eletto **miglior progetto** per il bando **"Incrementare la presenza di pubblico nei luoghi della cultura"** per l'anno 2010, e dalle Province di Lecco, Lodi, Monza e Brianza, Cremona.



PADERNO D'ADDA 14 - 15 MAGGIO

CENTRO STORICO / PONTE SULL'ADDA / CENTRO SPORTIVO

Siamo su quel ramo del lago di Como

"che volge a mezzogiorno tra due catene di monti".

Borghi letterari, scenari naturali, tanto buon vino e cibo locale; grandi alpinisti, personaggi manzoniani e Leonardo da Vinci.

In giro tra le cittadine di questa bellissima provincia potrete ammirare uno scorcio inedito di Paderno d'Adda con il fiume, le centrali idroelettriche e la meraviglia architettonica del suo ponte.



Apertura straordinaria - dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Centro Storico

Botteghe alimentari, bar e ristoranti rimarranno eccezionalmente aperti per deliziare i partecipanti con degustazioni dei propri prodotti.

Assaggi e paesaggi - dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Piazza del Municipio

Un mercatino enogastronomico con degustazioni di prodotti tipici e curiosi accostamenti di sapori.

In collaborazione con Federazione Strade dei Vini e Sapori di Lombardia

Luci in tavola - dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Centro Storico

Tavoli e sedie portati in strada dagli abitanti di Paderno d'Adda animeranno le strade del centro storico. Il pubblico di Visibilia potrà accomodarsi fianco a fianco ai proprietari per mangiare, bere e stare in compagnia, riscoprendo il piacere della convivialità.

DAL VIVO

Concerto - dalle ore 22.00 alle ore 2.00 Centro Sportivo, via Francesco Airoldi 24 LOMBROSO

Ettore Giuradei – La repubblica del sole tour

A seguire

LELÉ SACCHI

Dj e Vj set

In collaborazione con IED — Istituto Europeo di Design Milano

Speaker corner - dalle ore 19.00 alle ore 22.00 Piazza del Municipio

Uno spazio dedicato a incursioni artistiche tra musica e teatro.

PUNTI DI VISTA

Gioco fotografico "Ponte di vista"

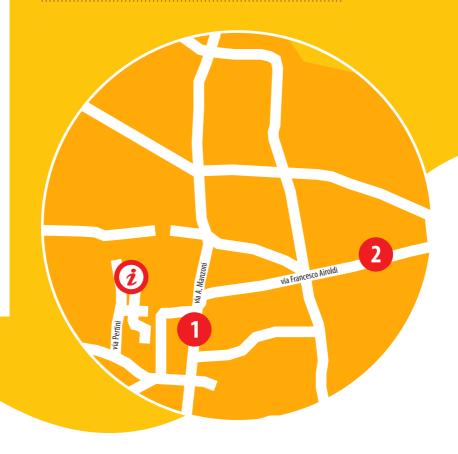
Il ponte di Paderno d'Adda protagonista delle immagini del pubblico del Festival. L'Infopoint Visibilia Festival raccoglierà le fotografie in formato digitale scattate dal pubblico per pubblicarle sul sito e rielaborarle per animare la notte dei di.







- PIAZZA DEL MUNICIPIO INFOPOINT VISIBILIA
- 1 CENTRO STORICO INFOPOINT VISIBILIA / ASSAGGI E PAESAGGI
- VIA FRANCESCO AIROLDI / CENTRO SPORTIVO
 CONCERTO: LOMBROSO / ETTORE GIURADEI / DJ SET: LELE SACCHI



VAGABONDING

Sabato 14 Maggio

L'Adda delle meraviglie - partenze ore 10.00 ed ore 15.00 (durata circa 3 ore)

Ritrovo presso Piazza del Municipio

Una biciclettata con protagonisti di ogni età per andare alla scoperta di luoghi vicini ma quasi del tutto ignorati. Soffermarsi a quardare ciò che ogni giorno scorre distrattamente sotto i nostri occhi.



Cascina Maria, antica struttura riqualificata, ospita oggi attività e servizi comunali rivolti al cittadino ed è il luogo ideale per partire alla scoperta di Cascine e Casolari, luoghi speciali che hanno scandito in passato abitudini e ritmi di vita delle comunità locali, conservando spesso un ruolo anche nel presente.

Cascina Assunta è una corte storica perfettamente restaurata, prezioso esempio di architettura rurale. Per dimensioni ricorda un piccolo villaggio e domina il paesaggio quasi fosse un estello. Una stradina sterrata la collega a Cascina Airolda, che vanta origini antichissime. Deve il suo nome agli Airoldi, famiglia nobile che la acquistò nel 1500 dalle monache agostiniane, e fu notevolmente ampliata dai Conti Confalonieri alla metà del 1804.

Da questa posizione scorgiamo **Cascina Brugarola**, una delle poche corti plurifamiliari rimaste, testimonianza del carattere prevalentemente agricolo della zona prima dello sviluppo industriale degli anni Settanta. Assolutamente meritevoli di visita sono le splendide **centrali idroelettriche Esterle e Bertini**, realizzate da Edison all'inizio del 1900 e qià allora capaci di produrere e fornire a Milano tutta l'energia necessaria.

Percorrendo un tratto dell'Adda raggiungiamo la **diga Poiret**, importante testimonianza di archeologia industriale per le modalità di regolazione dei flussi d'acqua tramite paletti ni legno mobile. Lasciando gli argini del flumes i arriva di **Santuario de dial Madonna di Noc**hetta, che regala scorci suggestivi già cari a Leonardo e ispirazione - secondo antiche fonti - per alcune tra le sue opere più celebri (la Gioconda e la Vergine delle Rocce).

Il percorso prosegue fino a concludersi in Piazza della Vittoria, sede del Municipio.

Iscrizione presso l'Infopoint Visibilia Festival. Disponibilità fino ad esaurimento posti

In collaborazione con Associazione Auser di Paderno d' Adda

Domenica 15 Maggio

L'Adda delle meraviglie – partenze ore 10.15 ed ore 14.45 (durata circa 3 ore)

Ritrovo presso Piazza del Municipio

Lo spirito che accompagna le nostre escursioni è quello di un piccolo viaggio da affrontarle insieme. A piedi fra centrali, Navigli e dighe sull'Adda.



Il percorso si sviluppa lungo l'alzaia all'interno dell'Ecomuseo di Leonardo.

Partiamo dalla Cappellina degli Alpini, posta in cima ad una ripida salita che inizia dalla chiusa di Robbiate, sull'Adda. Da qui si può scorgere la diga realizzata per alimentare il canale Edison che porta l'acqua alla centrale idroelettrica Esterle.

Nei pressi della diga di Robbiate, sulla sponda sinistra dell'Adda, è visibile la **centrale idroelettrica Semenza**, anch'essa Edison, perfettamente armonizzata con l'ambiente circostante grazie al rivestimento in ceppo dell'Adda, una formazione geologica composta da depositifi fluviali.

Prosequendo lungo ("alzia sconziamo, altiscimo il **Ponte Sam Michel**e, gioletto d'archepologia, industriale e una delle poere niù rilevanti realizzate dall'ingennezia.

Proseguendo lungo l'alzaia scopriamo, altissimo, il Ponte San Michele, gioiello d'archeologia industriale e una delle opere più rilevanti realizzate dall'ingegneria ottocentesca.

Procediamo lungo il fume per incontrare l'incile che genera il **Naviglio di Paderno**, un canale artificiale che scorre parallelamente all'Adda e lungo il quale il Parco Adda Nord ha realizzato l'Ecomuseo di Leonardo. Seguendo il Naviglio di Paderno si giunge al monumento naturale che ha affascinato anche lo stesso Leonardo: la Forra d'Adda, un suggestivo canyon scavato nella roccia di origine glaciale.

Passando per Š. Maria délla Rocchetta arriviamo alla stazione ecomuseale Stallazzo, che ospita sale leonardesche e una galleria interattiva, mentre a breve distanza si scorgono le centrali idroelettriche Esterle e Bertini.

Iscrizione presso l'Infopoint Visibilia Festival. Disponibilità fino ad esaurimento posti

In collaborazione con Ente Parco Adda Nord

Domenica 15 Maggio

Canoeing - partenza **ore 9.15** (durata circa 3 ore)

Ritrovo a Calolziocorte presso il parcheggio in Via Centro Sportivo alle ore 8.30

L'Adda è sport, avventura, natura ed emozioni. Una discesa da Calolziocorte a Robbiate fra le sue acque per vivere il fiume in tutta la sua energia.



Imbarco presso **Calolziocorte** e discesa del fiume con attraversamento dei comuni di:

Olginate, Airuno, Brivio (compatibilmente con il livello del fiume, attraversamento area Isola della Torre), Imbersago (eventualmente chi lo desiderasse e fosse attrezzato per il recupero auto può sbarcare al Traghetto Leonardesco oppure a Villa D'Adda), Robbiate. Sbarco presso la spiaggia Adda di Vanzone area pompe Idrogest, a Calusco D'Adda solto il Canoa c Llub Calusco dove verranno lasciate le canoe in attesa del recupero autoveicoli. Recupero autoveicoli. Ristoro presso Il Centro Sportivo di Paderno D'Adda.

Partecipazione previa prenotazione ed informazioni al 328.0564756 o scrivendo a sioux@gmail.com.

In collaborazione con Canoa Club di Calusco d'Adda

Domenica 15 maggio

L'Adda delle Meraviglie – ritrovo **ore 10.00** e partenza **ore 10.30** (durata circa 3 ore)

Ritrovo presso Piazza del Municipio

Una biciclettata lungo l'alzaia dell'Adda per poi far ritorno al centro storico di Paderno d'Adda.

In collaborazione con Legambiente Meratese

LODI 28 MAGGIO

CENTRO STORICO

C'è la città delle cascine e della terra buona.

Poi c'è la città nascosta, nota solo a chi la abita.

E' la Lodi antica e nuova, tra i cortili del centro storico fino alla fertile



Assaggi e paesaggi - dalle ore 11.00 alle ore 24.00 Piazza della Vittoria

Un mercatino enogastronomico con degustazioni di prodotti tipici e curiosi accostamenti di sapori. In collaborazione con Federazione Strade dei Vini e Sapori di Lombardia



DAL VIVO

Circo contemporaneo – spettacoli alle ore 21.30 e alle ore 22.30

Chiostro ex Convento San Domenico, via Fanfulla 12

Due piccole forme di nouveau cirque riempiranno la splendida cornice del Chiostro del Ex Convento di San Domenico di nuove suggestioni ed emozioni, in equilibrio tra forza e leggerezza.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Per prenotazioni desk accoglienza ore 21.00

GODOG Street art jam session - dalle ore 14.30 alle ore 19.00 Piazza Matteotti

La cultura street nel centro storico: skateboard, live painting e musica HIP-HOP.

PUNTI DI VISTA

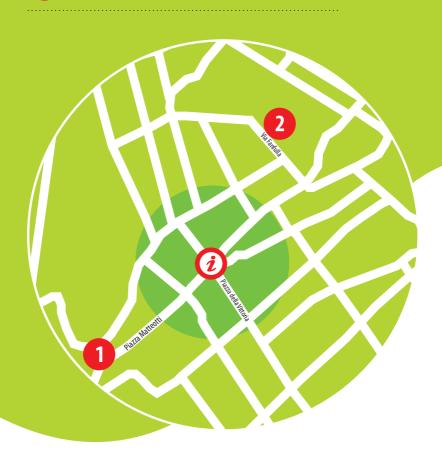
Gioco fotografico "Esp-lodi"

Le bellezze di Lodi, i suoi cortili, la natura in città e nella campagna circostante sono i soggetti ideali per gli scatti fotografici del pubblico di Visibilia Festival.

L'Infopoint Visibilia Festival proporrà "itinerari da fotografare" e raccoglierà le fotografie in formato digitale scattate dal pubblico nella giornata di sabato per poi pubblicarle sul sito.



- PIAZZA DELLA VITTORIA
 INFOPOINT VISIBILIA
- 1 PIAZZA MATTEOTTI GODOG STREET ART JAM SESSION
- VIA FANFULLA / CHIOSTRO EX CONVENTO SAN DOMENICO CIRCO CONTEMPORANEO



VAGABONDING

Sabato 28 maggio

Sulle tracce di Visibilia... alla scoperta di cortili e piazze nel centro storico di Lodi Ritrovo presso **Piazza della Vittoria** alle **ore 15.30** e partenza dalle **ore 15.45** (durata circa 2 ore) Un itinerario "narrato" fra i cortili della Lodi storica e nascosta.



Il percorso parte dal nuovo edificio della **Banca Popolare di Lodi**, situato a pochi passi dalla stazione ferroviaria, progettato in collaborazione con **Renzo Piano** e realizzato con materiali antichi e nuovi come il cotto, il vetro, l'acciaio e l'alluminio.

Si prosegue verso la **Chiesa dell'Incoronata**, piccolo tempio di fine '400 denso di leggende fantastiche e simbolo della devozione mariana del popolo lodigiano. Ci incamminiamo verso la piazza più grande di Lodi, **Piazza del Broletto**, per visitare la **Cattedrale della Vergine Assunta** e **il Broletto**, sede del governo della città. La loggia neoclassica del palazzo si affaccia direttamente sulla piazza, mentre la parete in cotto del XIII secolo si può ammirare nell'antico cortile interno.

Percorrendo i vicoli della città si arriva a **Piazza del Mercato** per visitare **il Vescovado**: residenza storica dei Vescovi di Lodi con uno splendido cortile del Seicento, fu edificato in epoca medievale e rinnovato nel corso del Settecento.

Continuando verso Via Solferino troviamo **l'Accademia della Musica**, divenuta negli anni la più importante e frequentata scuola di discipline artistiche e musicali sul territorio.

La Chiesa di San Lorenzo, altra importante tappa del percorso, fu probabilmente la prima chiesa di Lodi ad essere completata. Edificata a partire dal 1159, conserva al suo interno numerose opere d'arte. La Chiesa di Sant'Agnese fu invece costruita nel 1351 all'interno di un monastero agostiniano ed ospita, tra le altre opere, il Polittico Galliani. Camminiamo fino al Teatro alle Vigne, una volta tempio di San Giovanni alle Vigne e protagonista di numerose vicende, per procedere verso il cortile dell'Ospedale Maggiore di Lodi, un piccolo capolavoro del Rinascimento lombardo. Procedendo in Via San Francesco arriviamo al Liceo Verri, ex monastero di San Benedetto. Il chiostro del liceo fu realizzato nel XVII secolo su disegno cinquecentesco del Tibaldi e trasformato nell'attuale cortile dal Piermarini nel XVII secolo.

L'ultima tappa del percorso è **la Fondazione Dame Inglesi**, collegio inaugurato a Lodi nel 1812 da Maria Cosway, artista ed educatrice italiana di origini inglesi.

Iscrizione presso l'Infopoint Visibilia Festival. Disponibilità fino ad esaurimento posti

Sabato 28 maggio

Ritrovo presso **Piazza della Vittoria** - partenza **ore 10.00** (durata circa 3 ore) Un suggestivo percorso in bicicletta alla scoperta del canale della Muzza.

Il Canale della Muzza è una diramazione del fiume Adda, che nasce a Cassano d' Adda, sotto il castello, e termina a Castiglione. La Muzza – come dicono i locali - attraversa da Nord a Sud tutto il Lodigiano: è il canale italiano con più portata ed il primo artificiale costruito nel nord Italia, uno dei primi in assoluto in tutto il mondo. Lungo il canale sono ancora conservate opere idrauliche, cornici di un paesaggio naturale in cui l'uomo ha lasciato il segno. Nel precorrerne il tratto nei dintorni di Lodi si possono riscoprire interessanti testimonianze artistiche e paesaggistiche. La prima tappa dell'itinerario, con partenza dalla stazione di Lodi, prevede una breve deviazione per raggiungere Lodi Vecchia e la Basilica di S. Bassiano. Si ritorna poi sul percorso ciclopedonale lungo il canale fino ad arrivare all'impianto ittiogenico per l'allevamento delle anguille nei pressi di Muzza S. Angelo, si attraversa il paese di Cornegliano Laudense per ritornare infine a Lodi. E' un percorso immerso nel verde e nel tipico paesaggio rurale lodigiano in cui non si incontrano aree urbanizzate.

In collaborazione con Consorzio Bonifica Muzza Bassa Lodigiana

MONZA 11 - 12 GIUGNO

PARCO DELLA VILLA REALE DI MONZA

La città racchiude in piccolo tutte le bellezze e le contraddizioni di una capitale europea.

La storia, le ville, i monumenti, la tecnologia e l'avanguardia; per non parlare del più grande parco recintato d'Europa.

Proprio all'interno del parco vogliamo guidarvi alla scoperta di antichità e modernità che ormai convivono e si integrano l'una con l'altra.



Assaggi e paesaggi - dalle ore 10.00 alle ore 20.00 Presso l'area adjacente alla Villa del Mirabellino

Un mercatino enogastronomico con degustazioni di prodotti tipici e curiosi accostamenti di sapori.

In collaborazione con Federazione Strade dei Vini e Sapori di Lombardia

Pic nic - dalle ore 10.00 alle ore 20.00

Presso l'area adiacente alla Villa del Mirabellino

Scampagnata nel parco nei pressi del Villaggio Visibilia Festival, set pic nic disponibili a pagamento e fino ad esaurimento scorte.

DAL VIVO

Di notte tra luci, corpi e suono - Partenza ore 22.00 Ingresso dal parcheggio di Porta Monza (viale Brianza)

Un percorso notturno nel Parco di Monza. Da Porta Monza i partecipanti si avventureranno nelle magnifiche geometrie del Giardino Inglese fra Iuci, suoni, performance.

In collaborazione con IED – Istituto Europeo di Design Milano

Ingresso a pagamento (5€) previa prenotazione e fino ad esaurimento posti.

Apertura desk accoglienza ore 21.30.

PUNTI DI VISTA

150m

Lungo il Cannocchiale, tra Villa Mirabello e Villa Mirabellino

Una tavola di 150 metri lungo il cannocchiale dal doppio carattere installativo e conviviale tra fumetti, scacchi musica e teatro.

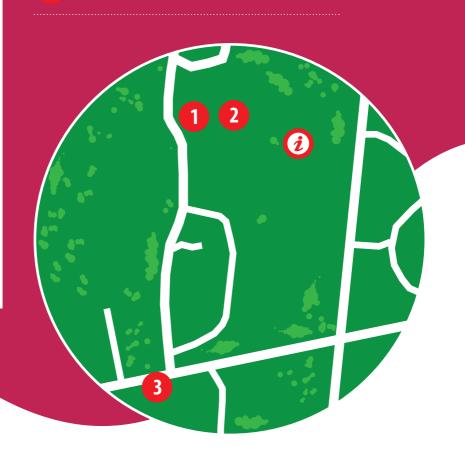
In collaborazione con Progetto Lissone

Gioco fotografico "Attraverso lo specchio"

Le vedute prospettiche, gli alberi, i colori e la magia dei luoghi del parco. L'Infopoint Visibilia Festival raccoglierà le fotografie in formato digitale scattate dal pubblico nelle due giornate di manifestazione per poi pubblicarle sul sito.



- CANNOCCHIALE TRA MIRABELLO E MIRABELLINO INFOPOINT VISIBILIA
- 1 VILLA MIRABELLO
- NEI PRESSI DI VILLA MIRABELLO
 150m
- 3 GIARDINO INGLESE/PORTA MONZA DI NOTTE TRA LUCI, CORPI E SUONO



VAGABONDING E CROSMEDIALITÀ

Il parco delle meraviglie - Sabato 11 e domenica 12 giugno - dalle ore 11.00 alle ore 17.00 Ritrovo presso Infopoint Visibilia Festival

Un gioco crossmediale che intreccia video, foto e nuove tecnologie, alla scoperta delle bellezze del Parco. Durante un percorso di ricerca fra i suoi luoghi più particolari i partecipanti potranno lasciare la propria testimonianza a una troupe che registrerà dei video poi codificati in un QR code, per creare una mappatura delle emozioni del pubblico nel riappropriarsi del Parco.



Il Parco della Villa Reale di Monza è il parco storico recintato più grande d'Europa. Ricco di angoli nascosti e scorci suggestivi, neanche chi lo frequenta abitualmente può dire di conoscerlo bene. La sua storia è antica, avvincente e coinvolge diversi personaggi.

La Villa e **i Giardini Reali** risalgono al 1777, quando Ferdinando d'Austria scelse Monza come sede per la costruzione di una residenza ducale fuori Milano. Il progetto fu affidato all'architetto Giuseppe Pieramarini, già autore del progetto della Scala di Milano e collaboratore del Vanvitelli per la realizzazione della Reggia di Caserta.

Il Parco nasce invece nel 1805 su progetto di Luigi Canonica ed è annesso ai Giardini Reali con un contestuale lavoro di restauro degli edifici esistenti e tracciatura di lunghi viali.

Quella all'interno del Parco è una caccia al luogo da scoprire, un'avventura tra alberi secolari (Giardini Reali), opere d'arte (Voliera per umani e lo Scrittore), architettura contemporanea (complesso Rai in stile razionalista progettato da Giò Ponti), ville (Villa Mirabello, Villa Mirabellino) e cascine (Cascina del Sole, Cascina S. Fedele, Cascina Casalta, Cascina Mulini Asciutti).

Queste sono alcune delle tappe da raggiungere e scoprire in assoluta libertà. Una fotografia tra le mani e tanta curiosità basteranno per immergersi in questi luoghi affascinanti in cui passato e presente convivono.

Una volta arrivati la sorpresa continua. Sarà possibile registrare ogni impressione e sensazione, creando un racconto che concorrerà a realizzare una mappatura delle emozioni legate alla riscoperta del Parco.

In collaborazione con IED — Istituto Europeo di Design Milano

25 - 26 GIUGNOPIZZIGHETTONE - CENTRO STORICO / MURA E FOSSATO

PIZZIGHETTONE (CR) 25 - 26 GIUGNO

CENTRO STORICO / MURA E FOSSATO

La provincia di Cremona concentra in sé molte anime e spiriti nascosti. Visibilia fa tappa a Pizzighettone, comune medievale sugli argini dell'Adda fortificato da una cerchia muraria di origini rinascimentali, raro esempio di architettura militare perfezionato nei secoli e straordinariamente conservato.

Per due giorni il borgo si animerà grazie alle tante iniziative previste tra i vicoli del centro storico, i fossati e il lungo fiume.



Apertura straordinaria dalle ore 19.00 alle ore 24.00

Centro Storico

Botteghe alimentari, bar e ristoranti rimarranno eccezionalmente aperti per deliziare i partecipanti con degustazioni dei propri prodotti.

Assaggi e paesaggi dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Parco delle Rimembranze

Un mercatino enogastronomico con degustazioni di prodotti tipici e curiosi accostamenti di sapori.

In collaborazione con Federazione Strade dei Vini e Sapori di Lombardia

DAL VIVO

Festival Night Express dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Portici di via del Municipio

In collaborazione con il Festival Night Express, jazz, mercatino vintage e fumetti.

Concerto dalle ore 22.00 alle ore 03.00 Area del Fossato delle Mura di Pizziahettone NADA Pan del Diavolo

Jenny's Joke A seguire Die Viset

In collaborazione con IED - Istituto Europeo di Desian Milano e Festival Night Express

La torre parlante dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Torre del Guado

Un gioco multimediale sulla torre di Pizzighettone ridisegnata per l'occasione da giochi di luce e In collaborazione con Festival Night

Circo contemporaneo spettacoli ore 21.30 e ore 22.30 Mura di Gera

Il Fossato delle Mura di Gera come cornice per tre piccole forme di nouveau cirque tra suggestioni in equilibrio tra forza e leggerezza. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Per prenotazioni

desk accoglienza ore 21.00.

PUNTI DI VISTA

Gioco fotografico "Tra le mura"

Fotografare Pizzighettone e i suoi dintorni tra mille suggestioni visive. L'Infopoint Visibilia Festival raccoglierà le fotografie in formato digitale scattate dal pubblico nelle due giornate di manifestazione per poi pubblicarle sul sito.

DOMENICA 26 GIUGNO

ALL'ASSAGGIO!

Apertura straordinaria dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Centro Storico

Botteghe alimentari, bar e ristoranti eccezionalmente aperti per deliziare i partecipanti con degustazioni dei propri prodotti.

Assaggi e paesaggi dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Parco delle Rimembranze

Un mercatino enogastronomico con degustazioni di prodotti tipici e curiosi accostamenti di sapori.

In collaborazione con Federazione Strade dei Vini e dei Sapori di Lombardia

DAL VIVO

La torre parlante dalle ore 19.00 alle ore 24.00 Torre del Guado

Un gioco multimediale sulla torre di Pizzighettone ridisegnata per l'occasione da giochi di luce e fumetti.

In collaborazione con Festival Night Express

Circo contemporaneo spettacoli alle ore 21.30 e alle ore 23.15 Mura di Gera

Il Fossato delle Mura di Gera come cornice per tre piccole forme di nouveau cirque tra suggestioni in equilibrio tra forza e leggerezza. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Per prenotazioni

desk accoglienza ore 21.00

Fuochi d'artificio alle ore 22.00 Centro storico

Come colorare il cielo di Pizzighettone, le

Realizzato da Cavallino Club di Pizzighettone

PUNTI DI VISTA

Gioco fotografico "Tra le mura"

con proiezione fotografie

Fotografare Pizzighettone e i suoi dintorni tra mille suggestioni visive. L'Infopoint Visibilia Festival raccoglierà gli scatti (formato digitale) fatti dal pubblico del Festival nelle due giornate di manifestazione per poi pubblicarle sul sito.

24h videomaker Casamatta n°26 delle Mura di Pizzighettone dalle ore 16.00

Una maratona di riprese video che trasformerà Pizzighettone in un grande set cinematografico e quindi in una kermesse di immagini.

Bando di partecipazione sul sito WWW.VISIBILIAFESTIVAL.COM In collaborazione con IED — Istituto Europeo di Design Milano

- TORRE DEL GUADO INFOPOINT VISIBILIA
- MURA DI GERA
 VIA CASEMATTE / CIRCO CONTEMPORANEO
- PARCO DELLE RIMEMBRANZE ASSAGGI E PAESAGGI
- PORTICI DI VIA MUNICIPIO FESTIVAL NIGHT EXPRESS
- PIAZZA D'ARMI FOSSATO DELLE MURA DI PIZZIGHETTONE CONCERTO: NADA / PAN DEL DIAVOLO / VJ DJ SET



CROSSMEDIALITÀ

Tra Gera e Pizzighettone

Sabato 25 giugno – partenze **ore 16.00** / Mura di Gera ed ore **21.30** / Mura di Pizzighettone (durata circa 1 ora) **Domenica 26** – partenze **ore 16.00** / Mura di Gera ed ore **17.00** / Mura di Pizzighettone (durata circa 1 ora)

Ritrovo presso la Torre del Guado 15 minuti prima della partenza delle visite guidate

Alla scoperta delle Mura di Pizzighettone e Gera tra passato e presente.

Capire un luogo significa conoscerne la storia, non soltanto quella scritta sui libri ma anche quella conservata nella memoria di chi quel luogo lo vive.

Le **mura di Pizzighettone** e **Gera**, separate dall'Adda che divide il paese in due parti, furono realizzate nel Cinquecento a protezione del borgo e sono ancora perfettamente conservate.

Le mura cittadine sono protagoniste di un percorso narrato in compagnia dei Volontari delle Mura, impegnati nella loro manutenzione e depositari di curiosità e aneddoti sulla loro storia e costruzione.

Sono previste tre visite diurne e una serale alle mura di Pizzighettone, per offrire la possibilità di ricevere diverse suggestioni ed emozioni in vari momenti della giornata.

Iscrizione presso l'Infopoint Visibilia Festival . Disponibilità fino ad esaurimento posti.

In collaborazione con Gruppo Volontari Mura di Pizzighettone

Lungo l'Adda

Sabato 25 giugno – partenza ore 15.30 (durata circa 2 ore)

Domenica 26 giugno – partenza ore 10.30 o 15.30 (durata circa 2 ore)

Ritrovo presso la Torre del Guado alle ore 15.00

Breve e suggestivo itinerario ad anello tra Pizzighettone e Crotta d'Adda. Agli spunti ambientali di questo percorso si aggiunge l'interesse storico e architettonico della città fortificata di Pizzighettone, il **Castello di Maccastorna** e il borgo di **Crotta d'Adda**, affacciato come un terrazzo naturale sul corso del fiume.

Iscrizione presso l'Infopoint Visibilia. Disponibilità fino ad esaurimento posti.

In collaborazione con FIAB Cremona







INFORMAZIONI E ORGANIZZAZIONE

INFOPOINT VISIBILIA:

PADERNO D'ADDA (LECCO):

Piazza del Municipio, sabato 14 maggio dalle ore 10.00 alle ore 19.00 domenica 15 maggio dalle ore 10.00 alle ore 14.30

MONZA:

Parco di Monza, nei pressi del Mirabellino sabato 11 e domenica 12 giugno dalle ore 10.00 alle ore 20.00

LODI:

Piazza della Vittoria, sabato 28 maggio dalle ore 10.00 alle ore 19.00 poi nei pressi dei luoghi di spettacolo

PIZZIGHETTONE (CREMONA):

Torre del Guado, sabato 25 e domenica 26 giugno dalle ore 16.00 alle ore 20.00 poi nei pressi dei luoghi di spettacolo

PER INFORMAZIONI:

sito: www.visibiliafestival.com / **mail:** info@visibiliafestival.com / **infoline:** +39 02 6590612 / +39 380 6928326 **facebook:** visibilia festival - paesaggi itineranti / **myspace:** myspace.com/visibiliafestival

ORGANIZZAZIONE:

Presidente Italia Nostra Alessandra Mottola Moffino

Presidente Onorario Italia Nostra Lombardia

Emma Corselli

Presidente Italia Nostra Lombardia

Luigi Santambrogio

Presidente Italia Nostra Lecco

Domenico Palezzato

Presidente Italia Nostra Monza

Maurizio Oliva

Presidente Italia Nostra Lodi

Germana Perani

Presidente Italia Nostra Cremona

Giovanni Bassi

Comitato scientifico Visibilia

Luigi Cristoforetti, Nicolò Bassetti, Cristina Loglio, Luigi Santambrogio, Germana Perani

Direzione organizzativa

Nicola Giuliani

Organizzazione

Alice Cattoni, Maria Chiara Catania, Alice Riva

Produzione

Marta Marchesi, Tommaso Dapri

Promozione

Tommaso Dapri

Grafica

Jacopo Sacchi

Video

Beniamino Sulfaro, Luai Abukalam

Fotografie

Marta Cavallari

Allestimenti scenografici Paderno d'Adda progetto 150m Parco di Villa Reale - Monza

Paola Tintinelli

Sito internet Luca Garbin

In guesto lungo e faticoso percorso abbiamo avuto la fortuna di incrociare (in ordine di apparizione):

Rossella Bertolazzi, Philippe Daverio, Carlo Mayer, Francesca Marzotto Caotorta, Giovanna Bianchi Clerici, Diego Terruzzi, Alberto Ferruzzi, Corrado Beretta, Alessandro Grazioli e Margherita Allegri, Carla Venosta, Guido Martinotti, Luca Frangi, Barbara Manfredini, Annarosa Panzeri, Tony Radice, Maria Chiara Bondioni, Annalisa Valsecchi, Valerio Ferrari, Paola Beduschi, Federico Lena, Chiara Cappelletti, Emilio Costa, Franco Arienti, Ugo, Luca e Pietro, Francesco Pagliari, Selena Daveri, Simone Uggetti, Pietro Petraroia, Giancarlo Maggi, Francesco Formicuci, Luigi Bona, Chiara Gnecchi, Elena Tagliabue, Alessandro De Luca, Tiziano Cattaneo, Nikel Markus, Giulia e Martina, Lidianna Degrassi, Fabio Meroni, Alberto Rivolta, Mario Colombo, Rosita Ramponi, Andrea Monti, Fabio Dadati, Pietro Canali, Pietro Foroni, Marco Mariani, Pierfranco Maffè, Paola Santeramo, Paola Brambilla, Costanza Pratesi, Daniele Meregalli, Raffaella Villani, Elena Sometti, Monica Basile, Andrea Arbizzoni, Agostino Agostinelli, Giuseppe Petruzzo, Maurizio Polli, Fausto Cremascoli, Gianfranco Gambarelli, Rosanna Pirola e tutti gli altri che ci hanno supportato e sostenuto.









VISIBILIA FESTIVAL - PAESAGGI ITINERANTI È UN PROGETTO DI:



FINANZIATO DA:

















CON IL PATROCINIO DI:

























Si ringrazia:

AUSER PADERNO D'ADDA, ASSOCIAZIONE PROTEZIONE CIVILE PROVINCIALE CREMONA, INTELLIGHENZIA ELECTRONICA, PRO LOCO PADERNO D'ADDA, ENTE PARCO ADDA NORD, ENTE PARCO ADDA SUD, CONSORZIO — REGGIA DI MONZA. TARANTASIO CENTRO GUIDE TURISTICHE DEL LODIGIANO, GRUPPO VOLONTARI MURA PIZZIGHETTONE, FIAB CREMONA, UFFICIO BENI CULTURALI DELLE CURIA DI LODI. CANOA CLUB DI CALUSCO D'ADDA. FONDAZIONE FOSSATI E MUSEO DEL FUMETTO MILANO, ASCOM PIZZIGHETTONE, SOUND & LIGHT, APT LECCO, APT CREMONA, PRO LOCO LODI, UFFICIO BICICLETTA PROVINCIA LODI, PRO LOCO CORNATE D'ADDA, ECOMUSEO DELLA PROVINCIA DI CREMONA, CONSORZIO BONIFICA MUZZA BASSA LODIGIANA. CANOTTIERI ADDA DI LODI. CENTRO CANOISTICO LODIGIANO. PARCO BEL GIARDINO ASSOCIAZIONE PRO MONZA. PIZZIGHETTONE FIERE DELL'ADDA. PRO LOCO PIZZIGHETTONE INFORMAGIOVANI PIZZIGHET-TONE, ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA PADERNESE



VISIBILIA FESTIVAL PAESAGGIITINERANTI ADDA 2011

