

LODI

1900 • 1950

Cinquant'anni di mostre d'Arte

a cura di Marina Arensi e Gianmaria Bellocchio
con la collaborazione di Vittorio Vailati



Mostra
promossa dal
Consiglio Comunale

LODI

Spazio Bipielle Arte

Via Polenghi Lombardo | Piazzale della Stazione

dal 21 Novembre 2015
al 10 Gennaio 2016

inaugurazione SABATO 21 NOVEMBRE, ore 17



ASSOCIAZIONE
MONSIGNOR
QUARTIERI
LODI

MEDITAZIONE

Sfuma il turchino in un azzurro tutto stelle. Io siedo alla finestra, e guardo. Guardo e ascolto; però che in questo è tutta la mia forza: guardare ed ascoltare.

La luna non è nata, nascerà sul tardi. Sono aperte oggi le molte finestre delle grandi case folte d'umile gente. E in me una verità nasce, dolce a ridirsi, che darà gioia a chi ascolta, gioia da ogni cosa. Poco invero tu stimi, uomo, le cose. Il tuo lume, il tuo letto, la tua casa

sembrano poco a te, sembrano cose da nulla, poi che tu nascevi e già era il fuoco, la coltre era e la cuna per dormire, per addormirti il canto. Ma che strazio sofferto fu, e per quanto tempo dagli avi tuoi, prima che una sorgesse, tra le belve, una capanna; che il suono divenisse ninna-nanna per il bimbo, parola pel compagno. Che millenni di strazi, uomo, per una delle piccole cose che tu prendi, usi e non guardi; e il cuore non ti trema, non ti trema la mano;

ti sembrerebbe vano ripensare ch'è poco quanto all'immondezzaio oggi tu scagli; ma che gemma non c'è che per te valga quanto valso sarebbe un dì quel poco.

La luna è nata che le stelle in cielo declinano. Là un giallo lume si è spento, fumido. Suonò il tocco. Un gallo cantò; altri risposero qua e là.

UMBERTO SABA
Trieste, 9 Marzo 1883 - Gorizia, 25 Agosto 1957

“L'origine della pace è avere un cuore che comprenda il dolore dell'altro”
un anziano sopravvissuto al bombardamento atomico su Nagasaki, 9 Agosto 1945



Cinquant'anni di mostre d'Arte

ORARI DI APERTURA

ingresso libero

da Martedì a Venerdì:
dalle 16 alle 19

Sabato, Domenica e Festivi:
dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19
con visite guidate alle 11 e alle 18

prenotazione altre visite guidate
0371.580351 • 0371.611051

www.monsignorquartieri.it
info@monsignorquartieri.it



San Nabore
cooperativa
sociale



FONDAZIONE COMUNITARIA
DELLA PROVINCIA DI LODI

ONLUS



organizzazione
mostra ed eventi



ASSOCIAZIONE
MONSIGNOR
QUARTIERI
LODI

coordinatori del progetto
Gianmaria e Matteo Bellocchio

L'ingresso a tutti gli eventi è libero
fino ad esaurimento dei posti

EVENTI COLLATERALI ALLA MOSTRA

Domenica 22 Novembre, ore 16

La magia del Teatro

Novecento, atto primo
di e con Pietro Pignatelli - Flavio Ferrandi al pianoforte
in collaborazione con la Scuola d'Arte e Spettacolo "Il Ramo"

Sabato 28 Novembre, ore 16

Personaggi del Novecento

Edgardo Alboni: il Comandante Nemo
Una vita tra sogni e realtà
a cura di Ercole Ongaro e Isa Ottobelli
legge Bruno Pezzini - Isacco Migliorini alla chitarra
in collaborazione con l'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia

Domenica 29 Novembre, ore 16

In Viaggio con la Musica

I Concerti: dal Canada a Lodi
a cura di Antonio Signoroni
Keith Hamm, prima viola Canadian Opera Orchestra di Toronto
Stephen Beszant, primo violino Camerata de' Bardi di Pavia
musiche di Johann Sebastian Bach e Wolfgang Amadeus Mozart

Sabato 5 Dicembre, ore 16

Arte in Mostra

Ventesima Cartella Incisioni
dell'Associazione Mons. Quartieri
presenta Mario Quadraroli
Pietro Kufferle: uno scultore a Lodi
incontro con Piero Fassorra, nipote dell'artista
conduce Marina Arensi



Domenica 6 Dicembre, ore 16

La magia del Teatro

L'importanza di chiamarsi Ernesto
commedia in tre atti di Oscar Wilde (Dublino, 1854 - Parigi, 1900)
adattamento di Riccardo Pircò Vaghi
Compagnia teatrale della Scuola d'Arte e Spettacolo "Il Ramo"
Luigi Palombi al pianoforte

Martedì 8 dicembre, ore 16 - Chiesa di San Francesco

Concerto dell'Immacolata e del Ringraziamento
Weihnachts Oratorium, di Johann Sebastian Bach
Coro e Orchestra del Collegium Vocale di Crema
direttore, Giampiero Innocente

Sabato 12 Dicembre, ore 16

Parole & Note in Mostra

Non nevicava più: è un mattino stupendo
Echi dalle due guerre mondiali nell'animo di poeti e scrittori
a cura di Annalisa Degradi e Bruno Pezzini
Massimo Cantoro alla chitarra
Coro K80 dell'Accademia di Musica Franchino Gaffurio di Lodi
direttore, Carlo Rognoni

Domenica 13 Dicembre, ore 16

Personaggi del Novecento

Giovannino Guareschi: un umorista nel lager
conversazione con lo scrittore Guido Conti
conduce Stefano Rotta
legge Giulio Montini - Luca Consolandi alla fisarmonica

Giovedì 17 Dicembre, ore 18

Personaggi del Novecento

Riccardo Oliva, Sindaco di Lodi
al tempo della Prima Guerra Mondiale, a cura di Ferruccio Pallavera

Sabato 19 Dicembre, ore 16

Parole & Note in Mostra

La filigrana del dolore
di Chiara Cremonesi e Pietro Sarzana
presenta don Emilio Contardi - legge Vanda Bruttomesso
in collaborazione con la Fondazione Stefano e Angela Danelli

Domenica 20 Dicembre, ore 16

Parole & Note aspettando il Natale

Il dono di Natale
legge Paola Cremascoli - Flavio Ferrandi al pianoforte
Coro della Scuola d'Arte e Spettacolo "Il Ramo", diretto da Gaia Pedrazzini

Domenica 27 Dicembre, ore 16

La Storia di Lodi a fumetti

Fanfulla da Lodi
con lo scrittore Andrea Maietti ed il vignettista Willy
legge Daniele Ornatelli - Luca Consolandi alla fisarmonica

Sabato 2 Gennaio 2016, ore 16

Personaggi del Novecento

Giuseppina Strepponi: la donna del Nabucco
a cura di Ferruccio Pallavera
letture di Vanda Bruttomesso, tratte dal volume di Maria Moretti
Paolo Marcarini al pianoforte - Renata Vitova, soprano
in collaborazione con l'Associazione Amici della Lirica Giuseppina Strepponi

Domenica 3 Gennaio, ore 16

Personaggi del Novecento

Un prete contento:
vita di San Vincenzo Grossi, fondatore delle Figlie dell'Oratorio
con Suor Rita Rasero, Madre Generale delle Figlie dell'Oratorio
letture di Paola Cremascoli,
dal volume pubblicato da Mons. Quartieri nel 1994

Mercoledì 6 Gennaio, ore 16

La magia del Teatro

Novecento, atto secondo
di e con Davide Del Grosso
Silvano D'Auria al pianoforte

Sabato 9 Gennaio, ore 16

La Storia del Novecento

La questione armena
con Mons. Maurizio Malvestiti, Vescovo di Lodi
Coro K80 dell'Accademia di Musica Franchino Gaffurio di Lodi
direttore, Carlo Rognoni

Domenica 10 Gennaio, ore 16

La magia del Teatro

Come eravamo: il Novecento, dal varietà all'operetta
con il comico Gigi Franchini - Paolo Marconi al pianoforte
regia di Sabrina Pedrazzini
in collaborazione con la Scuola d'Arte e Spettacolo "Il Ramo"

brindisi conclusivo della mostra "Cinquant'anni di Mostre d'Arte"