



COMUNE
DI LODI



PROVINCIA
DI LODI



ACCADEMIA DELLE ARTI
GERUNDIA - LODI



COMITATO PER IL RECUPERO
DI SANTA CHIARA NUOVA
IN LODI

un ringraziamento a



FONDAZIONE
BANCA POPOLARE
DI LODI

Domenica 27 settembre 2015 alle ore 17:30

presso il Complesso di Santa Chiara Nuova, via delle Orfane 8, Lodi

Conferenza stampa di presentazione del volume

GUIDA STORICO SCIENTIFICA AL MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI DI LODI

Insieme all'Autore **prof. Mario Giuseppe Genesi**, interverranno personalità di spicco del mondo della cultura ed esperti del settore.

Una copia della pubblicazione sarà distribuita a tutti gli intervenuti.

a seguire

CONCERTO a cura dell'Accademia delle Arti Gerundia di Lodi

*L'evento organizzato dal Comune di Lodi
dal Comitato per il Recupero di Santa Chiara Nuova in Lodi
e dall'Accademia delle Arti Gerundia*

*sarà l'occasione per contribuire alla raccolta fondi che saranno destinati al restauro e
alla conservazione e manutenzione della chiesa.*



Mezzosoprano:
PAOLA LO CURTO

Organo:
MARIO GENESI

Programma

- 1) ALESSANDRO SCARLATTI - Recitativo e “aria della Profetessa Anna”
“Denso stuol de’ miei pensieri” (Il Sedecia Re di Gerusalemme)
- 2) DOMENICO CIMAROSA - Sonata N. 3 in La maggiore (dalle 88 sonate da tasto)
- 3) CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK - Che farò senza Euridice (Orfeo ed Euridice)
- 4) GEORG FRIEDRICH HAENDEL - Aria “Bel piacere” di Poppea (da Agrippina)
- 5) DOMENICO CIMAROSA - Sonata N. 7 in Re maggiore (dalle 88 sonate da tasto)
- 6) GEORG FRIEDRICH HAENDEL - Recitativo di Almirena di Buglione”Armida, dispietata!”
e Aria “Lascia ch’io pianga” (da Rinaldo)
- 7) DOMENICO CIMAROSA - Sonata N.15 in Do maggiore (dalle 88 sonate da tasto)
- 8) GEORG FRIEDRICH HAENDEL - “Ombra mai fu” (Serse, Atto I°)
- 9) DOMENICO CIMAROSA - Sonata N.29 in La maggiore (dalle 88 sonate da tasto)
- 10) WOLFGANG AMADEUS MOZART - Aria “Torna di Tito a lato, torna”
(da: La clemenza di Tito K 621)