



COMUNE DI LODI

Ufficio stampa e comunicazione

Elenco bonsaisti e piante in concorso al VII Trofeo Città di Lodi

Abba Filippo Carpino Bianco
Andrea Meriggioli Pino Pentaphilla
Artifoni Matias Pino Silvestre
Bortolon Gianni Aceri Su Lastra
Cantu Piero Bosco Aceri Tridente
Cicalini Nicoletta Acero Burger
Danisi Donato Pino Mugo
Denti Stefano Pino Pentaphilla
Galarraga Myriam Pino Mugo
Gau François Bosso e Pino Silvestre
Licini Roberto Pino Nero
Longhi Alberto Tasso
Marabese Sonia Bosco Faggi
Nicora Alberto Pino Nero
Pavone Mario Ginepro Chinensis
Pezzoni Giancarlo Olivastro
Potter Graham Ginepro Itoigawa
Riboli Carlo Azalea
Salaccione Dino Pino Mugo
Sartirana Adriano Acero Palmato
Scoglio Gianpaolo Ginepro Itoigawa
Stefano Della Torre Carpino Coreano
Zanoni Giovanni Bosco Aceri

Alberto Pellizzari Abete Rosso
Antonini Alberto Olivastro
Barreau Olivier Bosso e Tasso Baccata
Bosotti Dario Azalea
Carlini Giancarlo Bosso
Corazza Samuel Pino Silvestre
Dante Della Torre Pino Pentaphilla
Fiori Giuseppe Acero Palmato
Gardi Fabrizio Ginepro Chinensis
Ghezzi Rodolfo Azalea
Limonta Matias Abete Rosso
Maggioni Luigi Pino Silvestre
Nastasi Paolo Ginepro Itoigawa
Parravicini Franco Abete Rosso
Pera Matias Pino Nero
Piccin Elio Tsuga
Renato Origgi Melo Sieboldi
Sadino Davide Acero Tridente
Saporiti Ivo Abete Rosso
Scarpetta Alberto Larice
Scotti Alberto Cipresso
Turnaturi Egidio Pino Silvestre
Zinghini Rocco Sughera

Samuel Corazza ha iniziato la sua carriera bonsaistica nel 1991, seguendo Salvatore Liporace nello Studio Botanico a Milano. Dal 1996 è istruttore del Collegio Nazionale Istruttori di Bonsai (I.B.S.) e socio U.B.I. Dal 2002 e anche membro del consiglio direttivo I.B.S. La sua formazione professionale, tesa alla ricerca di nuova creatività e sensibilità artistica, si è creata negli anni successivi dove ha partecipato a dimostrazioni, work-shop e corsi con i più noti istruttori internazionali. Insegna Bonsai anche in Francia. Partecipa, come dimostratore, a diverse manifestazioni nazionali ed internazionali. Tra i suoi bonsai, diversi sono inseriti nei cataloghi U.B.I. ed uno di essi, un esemplare di *cupressus italicus*, ha ricevuto il "Certificato di merito" dall'European Bonsai Association (E.B.A. – 1998), un primo premio "categoria conifere" ed il premio della Mairie di Monaco nel 2004. Nel 2008 ha vinto il concorso nazionale UBI tenutosi ad Arco di Trento. Dal 1999 vive a Sanremo dove frequenta il DRYMENETUM Associazione Culturale Bonsai Onlus, organizzandovi corsi di formazione al bonsai. Con i membri del club ha progettato e realizzato la manifestazione "FESTIVAL DEL BONSAI" ad Imperia.

Alfredo Dino Salaccione ha incontrato il suo primo bonsai nel negozio di Elio Piccin a Milano, all'età di 13 anni. In quella occasione i genitori gli regalarono un libro ed un piccolo acero. Successivamente ha iniziato a leggere tutto ciò che riguardava l'argomento ed ha

frequentato un corso base con Maurizio Rolfi. Ha continuato il percorso da autodidatta fino al 1999, quando ha conosciuto Salvatore Liporace. Dopo un periodo di perfezionamento sotto la guida di Donato Danisi e Patrizia Cappellaro, ha cominciata l'apprendistato quotidiano presso lo Studio Botanico. Per tre anni ha lavorato, giorno dopo giorno, a fianco di Liporace, contribuendo attivamente alla cura, alla ristrutturazione e alla realizzazione di moltissimi bonsai. Nel 2005 intraprende l'attività professionale ed inizia a collaborare con la OltreilVerde, centro bonsai di Cernusco sul Naviglio. Nel settembre dello stesso anno inizia ad occuparsi delle lezioni di tecnica per il bonsai club Amici del Verde. Nel 2006 ha vinto il concorso per il talento Italiano ed ha quindi rappresentato l'Italia al congresso Eba ad Ostenda. Nello stesso anno realizza il sito web www.bonsailab.it su cui divulga il bonsai e pubblicizza la sua attività professionale. Nel 2007 ha organizzato la prima edizione della OltreilVerde Bonsai Competition. In questi anni ha presentato e preparato diverse piante per mostre regionali, nazionali ed internazionali. Viene spesso stato invitato per dimostrazioni sia in Italia che in diversi Paesi europei.

Oliveir Barreau ha iniziato a interessarsi di bonsai nel 1995, iscrivendosi al club Castre Passion ed inseguito al Midi-Pyrénées Bonsai. Inizia quindi a sviluppare la tecnica yamadori, realizzando bonsai con essenze autoctone della zona in cui vive. Nel 2000 frequenta la Scuole Europea di Bonsai a Parigi, diretta dall'italiano Salvatore Liporace, che segue poi a Milano per collaborare professionalmente con lui. Dopo tre anni di esperienza

a Milano e alcune collaborazione con Alfredo Salaccione, inizia un'attività di dimostrazione e didattica in Italia ed in Europa, partecipando a numerose esposizioni e competizioni.

Paolo Nastasi è responsabile della sede di Avola dello Studio Botanico di Salvatore Liporace.

Elenco espositori Herboflora

Erbaluce (prodotti fitoterapici, erboristici e cosmesi naturale: Lodi); La macrobiotica (estratti di erbe, essenze, resine: Torino); Planet Cactus (piante grasse e ornamentali: Magherno); Il mondo della frutta e verdura (frutta e verdura: Lodi); Armando e Maria Rosa (fiori: Lodi); Società Agricola Arborea (floricoltura: Lodi); Stanhome Kiotis (domestica, profumi, oli essenziali, fitocosmesi: Lodi); Crespi Srl (bonsai: Parabiago); Master Bonsai (attrezzatura, bonsai, prodotti chimici, concimi: Trieste).
(08-10-2009)