

TEATRO
ALLE VIGNE

Musica & Operette 2013/14



in collaborazione con

Amici della Musica "A. Schmid"
Amici della Lirica "G. Strepponi"



Organizzazione



in collaborazione con

Amici della Musica "A. Schmid"
Amici della Lirica "G. Strepponi"

Sponsor
istituzionali



Camera di Commercio
Lodi



Sponsor



IBSA Farmaceutici Italia S.r.l

Sponsor
tecnici



Grafica



www.teatroallevigne.net

Calendario

data	ore	evento	luogo
<i>giovedì 19 Dicembre</i>	21,00	KIEV NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA	Vigne
<i>domenica 26 Gennaio</i>	17,00	FRANCESCA DEGO	Verri
<i>domenica 23 Febbraio</i>	21,00	CUARTETO LATINOAMERICANO	Verri
<i>venerdì 14 Marzo</i>	21,00	CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA	Vigne
<i>domenica 16 Marzo</i>	21,00	ITALIAN SAXOPHONE QUARTET	Verri
<i>venerdì 28 Marzo</i>	21,00	PIETRO DE LUIGI LUCA TIRONZELLI	Vigne
<i>domenica 13 Aprile</i>	17,00	ALESSANDRA AMMARA	Vigne
<i>domenica 4 Maggio</i>	17,00	ARS TRIO	Vigne

*Punta qui il tuo cellulare per avere più informazioni
sulla programmazione del Teatro alle Vigne*

In copertina foto di Alberto Prina | mpraina.com



MUSICA

Lodi - Teatro alle Vigne

giovedì 19 Dicembre - ore 21,00

Kiev National Symphony Orchestra

Martina Filjak

pianoforte

Nicola Giuliani

direttore

Programma

Modest Mussorgskij (1839-1881)

Una Notte sul monte Calvo, *quadro sinfonico*

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Concerto n. 2 in Sol minore op. 22 per pianoforte e orchestra

- *Andante sostenuto*

- *Allegro scherzando*

- *Presto*

Richard Wagner (1813-1883)

I Maestri Cantori di Norimberga, *preludio*

Tannhäuser, *ouverture*

Giuseppe Verdi (1813-1901)

I Vespri Siciliani, *sinfonia*

La Forza del Destino, *sinfonia*

19 DICEMBRE



MUSICA

Lodi - Aula Magna Liceo Verri

domenica 26 Gennaio - ore 17,00

Francesca Deگو

violino

Programma

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonata n. 1 in Sol minore BWV 1001

- *Adagio*
- *Fuga (Allegro)*
- *Siciliana*
- *Presto*

Nicola Campogrande (1969)

Bizzarra, sonata per violino solo

Niccolò Paganini (1782-1840)

12 Capricci op. 1: dal 13 al 24

26

GENNAIO



MUSICA

Lodi - Aula Magna Liceo Verri
domenica 23 Febbraio - ore 21,00

Cuarteto Latinoamericano

Saúl e Arón Bitrán
violini

Javier Montiel
viola

Alvaro Bitrán
violoncello



Programma

“Tribute to the Americas”

Héitor Villa-Lobos (1887 - 1959)

Quartetto n.1

- *cantilena - brincadeira - canto lirico - canzonetta*
- *melancolia - saltando como un saci*

George Gershwin (1898 - 1937)

Lullaby per quartetto d'archi

Astor Piazzolla (1921 - 1992)

Four for Tango

Samuel Barber (1810 - 1981)

Adagio per archi op.11

Carlos Gardel (1890 - 1935)

Por una cabeza (arr. Enrique López)

Volver (arr. Enrique López)

Alberto Ginastera (1916 - 1983)

Quartetto n.1 op. 20

- *allegro violento ed agitato - vivacissimo*
- *calmo e poetico - allegramente rustico*

OPERETTA

Lodi - Teatro alle Vigne

venerdì 14 Marzo - ore 21,00

Cantando sotto la pioggia

Singin' in the rain

con

Compagnia Corrado Abbati

regia

Corrado Abbati

musiche

Nacio Herb Brown

produzione

Inscena

co-produzione

Up-Stage - London

“Cantando sotto la pioggia”, il più grande e il più amato di tutti i musical sul grande schermo, è la nuova produzione di Inscena-Compagnia Corrado Abbati per la stagione teatrale 2013-2014. Due ore di piacere continuo, di gioia contagiosa e di musica famosissima. Uno spettacolo pieno di fascino con gags divertenti, momenti di profondo sentimento ed una forte originalità. Chi ha amato il film con Gene Kelly sarà coinvolto dall’energia dei vivaci interpreti, dalle impennate coreografiche, dal nuovo e sorprendente allestimento e da una regia scattante. “Cantando sotto la pioggia” ha dunque tutto ciò che si può desiderare da un leggendario musical che ci riporterà nell’elegante e affascinante Hollywood di quando il cinema passava al sonoro.

14 MARZO



MUSICA

Lodi - Aula Magna Liceo Verri
domenica 16 Marzo - ore 21,00

Italian Saxophone Quartet

Programma

“L’Europa incontra le Americhe”

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Preludio e Fuga XVI

Domenico Scarlatti (1685-1757) / **Gabriel Pierné** (1863-1937)

- *Presto quanto sia possibile*

- *Andante cantabile*

- *Allegro assai*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) / **Salvatore Sciarrino** (1947)

Adagio dalla Serenata in Si bemolle K.361

Jean Françaix (1912-1997)

Petit Quatuor

- *Gaugenardise*

- *Cantilene*

- *Sérénade comique*

Samuel Barber (1910-1981)

Adagio

Michael Nyman (1944)

Song for Tony

Pedro Iturralde (1929)

Suite Ellenica

- *Kalamatianos*

- *Valse*

- *Kritis*

Scott Joplin (1867-1917)

The Easy Winners

George Gershwin (1898-1937)

Blues da “An American in Paris”

Pepito Ros

Cycles

- *Meditativo*

- *Vivo*

Aníbal Troilo (1914-1975)

Contrabajando

Astor Piazzolla (1921-1992)

Oblivion - Libertango



16 | MARZO

Federico Mondelci

sax soprano

Marco Gerboni

sax contralto

Mario Marzi

sax tenore

Massimo Mazzoni

sax baritono



MUSICA

Lodi - Teatro alle Vigne

venerdì 28 Marzo - ore 21,00



Pietro De Luigi
pianoforte



Luca Tironzelli
voce recitante

Programma

Richard Strauss (1864-1949)

Enoch Arden op.38

Melologo per pianoforte e voce recitante su testo di Alfred Tennyson
(traduzione di Pietro De Luigi)

MUSICA

Lodi - Teatro alle Vigne

domenica 13 Aprile - ore 17,00

Alessandra Ammara

Programma

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Notturmo in do diesis minore op. postuma

Claude Debussy (1862-1918)

Clair de lune (da Suite bergamasque)

Maurice Ravel (1875-1937)

Gaspard de la Nuit

(Trois poèmes pour piano d'après Aloysius Bertrand)

- *Ondine*

- *Le gibet*

- *Scarbo*

Fryderyk Chopin (1810-1849)

24 Preludi op. 28

13 APRILE



MUSICA

Lodi - *Teatro alle Vigne*

domenica 4 Maggio - ore 17,00

Ars Trio

Laura Pietrocini

pianoforte

Marco Fiorentini

violino

Valeriano Taddeo

violoncello

Programma

Franz Schubert (1797-1828)

Notturmo in mi bemolle maggiore op.148 (D 897)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio in do minore op.1 n.3

- *Allegro con brio*

- *Andante cantabile con variazioni*

- *Menuetto: quasi allegro*

- *Finale - prestissimo*

Pëtr Il'ič Čajkovskij (1840-1893)

Trio op.50 in la minore

I - *Pezzo elegiaco*. Moderato assai - Allegro giusto

II - *Tema con variazioni*. Andante con moto

III- *Variazione finale e coda*.

Allegro risoluto e con fuoco - Andante con moto

4

MAGGIO





foto: Alberto Prina | Mprina.com

Acquista il biglietto online scegliendo il tuo posto a teatro *www.teatroallevigne.net*

L'acquisto on-line prevede una commissione bancaria, su circuito protetto,
pari ad un massimo di 1,00 € per singolo biglietto



Conto Insieme Soci. **INSIEME DAVVERO.**

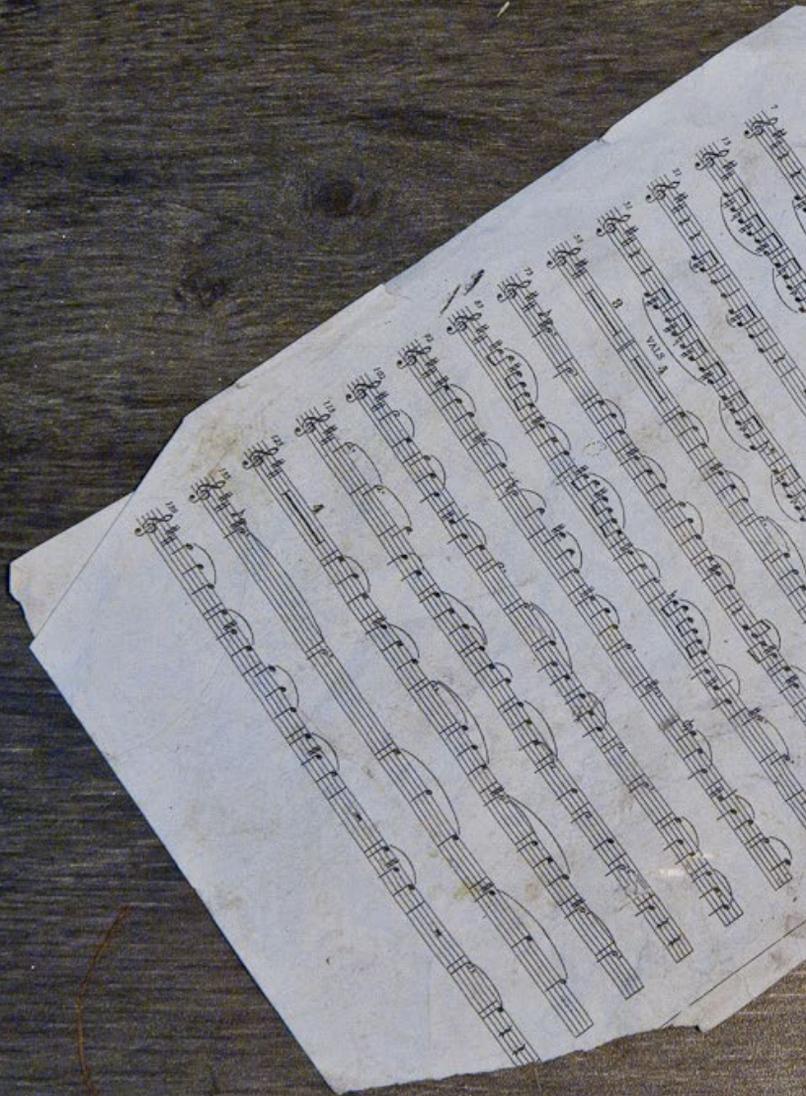


Tanti vantaggi.
E un conto esclusivo che non smette di premiarti.

Insieme **Soci**

Insieme Soci è l'offerta di prodotti, servizi e agevolazioni esclusive dedicata ai nostri Soci, un mondo privilegiato che offre l'opportunità di collezionare fantastici premi grazie al programma "Valore Insieme Soci". Inoltre da oggi, con Insieme Soci Light, hai un'occasione in più per provare i vantaggi di essere Socio.

Biglietti e informazioni



Clarinete in Bb

4^{ta} La fam que passa...

Faules

Miquel Angel Ag...

Clarinete

Allegro

Clarinete in Bb

Allegro

Abbonamenti

Musica

Intero

€80

Ridotto

€70*

Biglietti

Musica

Operette

€15

€25

€12*

-

* La tariffa ridotta si applica per gli spettatori fino a 25 anni e su specifiche convenzioni.

Ingresso gratuito ai concerti per gli spettatori fino a 18 anni.
Per informazioni più dettagliate rivolgersi alla biglietteria.

Biglietteria

Orari

La biglietteria del teatro è aperta dal 19 ottobre 2012 nelle giornate di:

- **martedì e venerdì - dalle ore 10,30 alle 13,30**
- **mercoledì e giovedì - dalle ore 15,00 alle 18,00**

Teatro alle Vigne in via Cavour, 66 Tel 0371 425862/63

Abbonamenti

Nei giorni di spettacolo i biglietti sono in vendita da un'ora prima della rappresentazione.

Gli abbonamenti possono essere sottoscritti dal 19 ottobre 2012.

Prenotazioni

La biglietteria, nell'orario di apertura, accetta prenotazioni telefoniche o via mail e fax.

La regolarizzazione dei posti così prenotati deve avvenire **una settimana prima della data dello spettacolo**. Per i biglietti pagati e non ritirati non si effettuano rimborsi.

Pagamenti
in biglietteria

Abbonamenti e biglietti possono essere pagati per contanti, bancomat oppure tramite assegno circolare non trasferibile intestato a Comune di Lodi - Teatro. Oppure i biglietti possono essere acquistati online dal sito del Teatro (www.teatroallevigne.net)

Servizi

Bar
Guardaroba

Il Teatro è dotato di un bar a lato del foyer. È previsto un servizio di guardaroba a pagamento. È possibile introdurre ombrelli all'interno della sala solo utilizzando l'apposito contenitore disponibile nel foyer.

Per le persone diversamente abili possono essere riservati dei posti in platea con riduzione.

Accesso
ai diversamente abili

Informazioni generali

Le informazioni più aggiornate su date e orari degli spettacoli sono consultabili comunque sul sito del Teatro (www.teatroallevigne.net).

Date spettacoli

Il rimborso dei biglietti viene effettuato soltanto in caso di cancellazione definitiva dello spettacolo.

Non è consentito l'accesso in sala a spettacolo iniziato. Chi si presenta in Teatro dopo l'inizio dello spettacolo potrà accedere al proprio posto solo durante il primo intervallo.

Puntualità

In teatro è vietato effettuare riprese audio e video. Si prega pertanto di non introdurre in sala cineprese, macchine fotografiche e registratori.

Riprese audio
e video

Per rispetto nei confronti degli artisti, il pubblico è invitato a spegnere i cellulari all'interno della sala.

Cellulari

Non è consentito occupare posti diversi da quelli assegnati senza autorizzazione della Direzione. Il Teatro può effettuare spostamenti su alcuni posti, anche in abbonamento, per inderogabili esigenze tecniche.

Assegnazione
e cambi di posto

Qualsiasi suggerimento o reclamo può essere indirizzato via mail a teatro@teatroallevigne.net, via fax 0371-549104 o telefono 0371-425862/63

Suggerimenti
e reclami

La tariffa ridotta degli abbonamenti si applica agli spettatori fino a 25 anni.

Riduzioni e
convenzioni

La riduzione sui biglietti si applica ai minori di 25 anni, over 65 ed ai possessori di carta Fedeltà Conad.

Gaffurio

RISTORANTE CON FORNO A LEGNA

chiuso il lunedì

Via Gaffurio, 11 - Lodi Tel 0371.426967

BONSAI *café*

Piazza Mercato, 12 Lodi Tel 0371 941482

martedì - venerdì dalle ore 7,00 alle 2,00 | sabato - domenica dalle ore 6,00 alle 2,00

chiuso il lunedì





IBSA Farmaceutici Italia S.r.l

YouBanking

The Van Group

ContoCorrente

ZERO BOLLI

FINO

AL 2015

su conto corrente
e deposito titoli

ZERO SPESE

per canone
conto corrente
e custodia
deposito titoli

ZERO COSTI

per il prelievo Bancomat
ovunque



Offerta esclusiva riservata a nuovi clienti. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali fanno riferimento i fogli informativi disponibili sul sito www.youbanking.it Per l'apertura Deposito titoli è necessario aprire un ContoCorrente Youbanking e rivolgersi alla filiale selezionata in fase di apertura online.
Offerta valida fino al 31/12/2013. L'azzeramento dei bolli sul Conto Corrente e sul Deposito Titoli è valido fino al 30/06/2015.

Il primo internet banking con dentro la tua filiale.
Scopri lo su www.youbanking.it



 **BANCA POPOLARE DI LODI**
GRUPPO BANCO POPOLARE