



TEATRO
ALLE VIGNE

in collaborazione con
Amici della Musica
“A. Schmid”

stagione concertistica 2009/10

Organizzazione



in collaborazione con
Amici della Musica
"A. Schmid"

Sponsor
istituzionali



Provincia di Lodi



main sponsor



sponsor



Sponsor
tecnici



// **Korso**

Ringraziamenti

il Personale e i Collaboratori del Teatro alle Vigne e dell'ufficio cultura
del Comune di Lodi - Alberto Prina - Giona s.r.l.

 Pubblicità: 0371/417281 - email: eventi@galeatica.it

www.teatroallevigne.net

STAGIONE MUSICALE 2009/10

Siamo lieti di presentare la Stagione di concerti 2009/10 del Teatro alle Vigne che come al solito vede la collaborazione dell'Amministrazione Comunale e degli Amici della Musica. Il concerto iniziale è destinato ad un pubblico più vasto di quello che usualmente frequenta le sale da concerto; ne è protagonista Luis Bacalov, eccellente musicista, di solide basi accademiche, che ha raggiunto la fama come compositore di musiche da film di grandi registi come Rosi, Pasolini, Fellini, Lattuada, Damiani, conquistando l'Oscar per le musiche de "Il Postino" di Troisi. Troviamo poi nomi di rilievo del concertismo europeo: innanzitutto il Michelangelo String Quartet, uno dei complessi di vertice in assoluto, ed una star in continua ascesa come la pianista Anika Vavic, che presenterà, tra l'altro, due Sonate di Haydn, in segno di omaggio al grande compositore austriaco di cui ricorre il secondo centenario della morte. Gli altri appuntamenti sono di particolare interesse, oltre che per la valentia degli esecutori, per i programmi proposti. Ascolteremo infatti l'Histoire du soldat di Strawinski in una versione drammaturgico-concertistica molto interessante; al pianoforte siederà un "mito" del concertismo italiano come Bruno Canino. Abbiamo infine deciso di completare la stagione proponendo l'integrale delle 10 Sonate per violino e pianoforte di Ludvig van Beethoven, uno dei cicli di riferimento dell'intera produzione cameristica, che verranno proposte in tre serate nell'esecuzione di Franco Mezzena, violinista di grandi qualità e molto apprezzato anche in ambito internazionale, e del pianista Stefano Giavazzi.

Continua l'offerta dell'ingresso gratuito ai giovani fino a 18 anni e degli abbonamenti a prezzi ridotti per gli studenti fino ai 26 anni.

Andrea Ferrari
Assessore alla cultura

Lorenzo Guerini
Sindaco di Lodi



Paolo Marcarini
Direttore Artistico - Amici della Musica
"A. Schmid"



Calendario

data	ore	concerto	luogo
<i>domenica 1 Novembre</i>	17,00	LUIS BACALOV ORCHESTRA "G. TARTINI"	BPL
<i>venerdì 18 Dicembre</i>	21,00	ANIKA VAVIC pianoforte	Vigne
<i>venerdì 22 Gennaio</i>	21,00	FRANCO MEZZENA STEFANO GIAVAZZI I° Concerto dell'integrale delle Sonate per violino e pianoforte di Ludwig Van Beethoven	Vigne
<i>sabato 20 Febbraio</i>	21,00	LUIGI MAIO FRANCESCO D'ORAZIO ALESSANDRO TRAVAGLINI BRUNO CANINO	Vigne
<i>martedì 2 Marzo</i>	21,00	MICHELANGELO STRING QUARTET	Verri
<i>domenica 11 Aprile</i>	17,00	FRANCO MEZZENA STEFANO GIAVAZZI II° Concerto dell'integrale delle Sonate per violino e pianoforte di Ludwig Van Beethoven	Vigne
<i>domenica 9 Maggio</i>	17,00	FRANCO MEZZENA STEFANO GIAVAZZI III° Concerto dell'integrale delle Sonate per violino e pianoforte di Ludwig Van Beethoven	Vigne



Lodi - Auditorium BPL
domenica 1 Novembre - ore 17,00

Luis Bacalov

pianoforte e direttore

Orchestra d'archi

Giuseppe Tartini

Programma

L. Bacalov

A ciascuno il suo (colonna sonora del film)

La seduzione (colonna sonora del film)

C. Gardel / A. Le Pera

El dia que me quieras

L. Bacalov

*Concerto grosso per violino ed archi
allegro moderato, andante, allegro*

E. Morricone

*Indagine su un cittadino al di sopra
di ogni sospetto (colonna sonora del film)*

L. Bacalov

Il Postino (colonna sonora del film)

Una storia semplice (colonna sonora del film)

A. Villoldo

El Choclo

L. Bacalov

Baires Ia Suite

allegro, andante, allegro



1

NOVEMBRE

Lodi - Teatro alle Vigne
venerdì 18 Dicembre - ore 21,00

18 DICEMBRE

Anika Vavic

pianista

Programma

F.J. Haydn
Sonata in re maggiore no.30 Hob.XVI/19

L. Van Beethoven
Sonata in re maggiore n°7 Op.10 III

F.J. Haydn
Sonata in la bemolle maggiore Hob XVI 46

S. Prokofiev
Sonata per pianoforte no.6 Op.82



Lodi - Teatro alle Vigne
venerdì 22 Gennaio - ore 21,00

*1° Concerto dell'integrale delle sonate
per violino e pianoforte di*

Ludwig Van Beethoven

Franco Mezzena

violino

Stefano Giavazzi

pianoforte

Programma

Sonata op. 12 n° 1 in re maggiore

Sonata op. 12 n° 2 in la maggiore

Sonata op. 23 in la minore

Sonata op. 24 in fa maggiore "La Primavera"



Lodi - Teatro alle Vigne
sabato 20 Febbraio - ore 21,00

Luigi Maio

musicatore

Francesco D'Orazio

violino

Alessandro Travaglini

clarinetto

Bruno Canino

pianoforte

Programma

I. Stravinsky
HISTOIRE DU SOLDAT

Su testo di Ch. F. Ramuz
Versione completa per violino,
clarinetto, pianoforte e voce recitante

20 FEBBRAIO



Lodi - Aula Magna Liceo Verri
martedì 2 Marzo - ore 21,00

Michelangelo string quartet

Mihaela Martin e Stephan Picard
Violini

Nobuko Imai
Viola

Frans Helmerson
Violoncello

Programma

H. Wolf
Serenata italiana in La maggiore

R. Schumann
Quartetto in la minore op. 41 n. 1

L. van Beethoven
Quartetto in Fa maggiore op. 59 n. 1



Lodi - Teatro alle Vigne
domenica 11 Aprile - ore 17,00

*2° Concerto dell'integrale delle sonate
per violino e pianoforte di*

Ludwig Van Beethoven

Franco Mezzena

violino

Stefano Giavazzi

pianoforte

Programma

Sonata op. 12 n° 3 in mi bemolle maggiore

Sonata op. 30 n° 1 in la maggiore

Sonata op. 30 n° 2 in do minore



11 APRILE

Lodi - Teatro alle Vigne
domenica 9 Maggio - ore 17,00

*3° Concerto dell'integrale delle sonate
per violino e pianoforte di*

Ludwig Van Beethoven

Franco Mezzena

violino

Stefano Giavazzi

pianoforte

Programma

Sonata op. 30 n° 3 in sol maggiore

Sonata op. 96 in sol maggiore

Sonata op. 47 in la maggiore "a Kreutzer"



Abbonamenti

Biglietti

Intero

€75

€12

Ridotto

€60*

€10*

* La tariffa ridotta si applica per gli spettatori fino a 26 anni.
Ingresso gratuito per gli spettatori fino a 18 anni.
Per informazioni più dettagliate rivolgersi alla biglietteria.

Biglietteria

Orari

La biglietteria del teatro, via Cavour, 66 Tel 0371 425862/63 è aperta dal 13 ottobre 2009, nelle giornate di:
martedì, giovedì dalle ore 10,00 alle 12,30
martedì, mercoledì, giovedì e venerdì dalle ore 15,00 alle 18,00
Terzo sabato di ogni mese dalle ore 9,30 alle 12,30.

Nei giorni di spettacolo i biglietti sono in vendita da un'ora prima della rappresentazione.

Abbonamenti

Gli abbonamenti possono essere sottoscritti dal 13 ottobre 2009.

Prenotazioni

La biglietteria, nell'orario di apertura, accetta prenotazioni telefoniche o via mail e fax.
La regolarizzazione dei posti così prenotati deve avvenire entro tre giorni, pena l'annullamento della prenotazione.
Per i biglietti pagati e non ritirati non si effettuano rimborsi.

Pagamenti in biglietteria

Abbonamenti e biglietti possono essere pagati per contanti, bancomat oppure tramite assegno circolare non trasferibile intestato a Comune di Lodi - Teatro.

Servizi

Bar
Guardaroba

Il Teatro è dotato di un bar a lato del foyer.
È previsto un servizio di guardaroba a pagamento. È possibile introdurre ombrelli all'interno della sala solo utilizzando l'apposito contenitore disponibile nel foyer.

Per le persone diversamente abili possono essere riservati dei posti in platea con riduzione.

Bar
Guardaroba

Informazioni generali

Il teatro può apportare al programma i cambiamenti resi necessari da motivi tecnici o cause di forza maggiore. Eventuali cambiamenti saranno comunicati tempestivamente tramite l'affissione di avvisi nelle bacheche del Teatro e del Comune di Lodi.

Le informazioni più aggiornate su date e orari degli spettacoli sono consultabili comunque sul sito del Teatro (www.teatroallevigne.net).

Il rimborso dei biglietti viene effettuato soltanto in caso di cancellazione definitiva dello spettacolo.
Non è consentito l'accesso in sala a spettacolo iniziato.

Chi si presenta in Teatro dopo l'inizio dello spettacolo potrà accedere al proprio posto solo durante il primo intervallo.

In teatro è vietato effettuare riprese audio e video.

Si prega pertanto di non introdurre in sala cineprese, macchine fotografiche e registratori.
Per rispetto nei confronti degli artisti, il pubblico è invitato a spegnere i cellulari all'interno della sala.

Non è consentito occupare posti diversi da quelli assegnati senza autorizzazione della Direzione.
Il Teatro può effettuare spostamenti su alcuni posti, anche in abbonamento, per inderogabili esigenze tecniche.

Qualsiasi suggerimento o reclamo può essere indirizzato via mail a biglietteria@teatroallevigne.net, via fax 0371-549104 o telefono 0371-425862/63 negli orari di biglietteria.

Accesso ai diversamente abili

Date spettacoli

Puntualità

Riprese audio e video

Cellulari

Assegnazione e cambi di posto

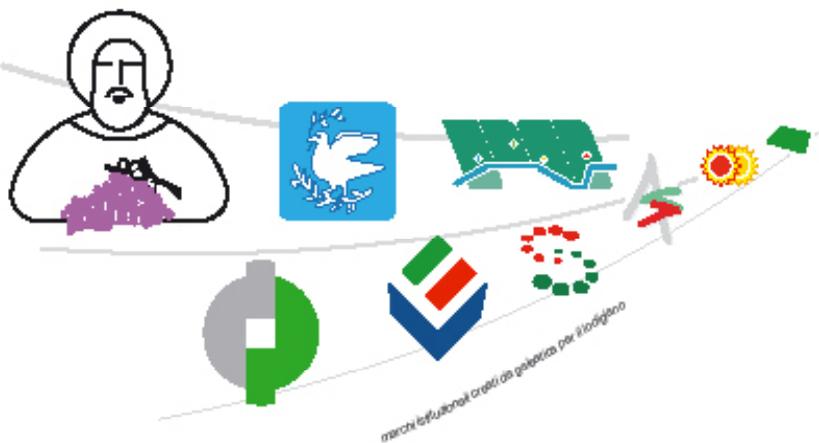
Suggerimenti e reclami

13 settembre 1984

25 GALEATICA

segni di un territorio

marchi e logotipi che esprimono nel tempo
il lavoro, lo sviluppo e la passione di chi li sostiene



VISCOLUBE



Lubrificanti
ad Alta
Tecnologia

NUOVA GESTIONE

Korso

Centro Polifunzionale BPL
Lodi - Via San Bassiano
Tel. 0371 940012

Bar-Birreria: aperto da lunedì a venerdì dalle ore 7.00

Selfservice: aperto da Lunedì a venerdì dalle 12.00 alle 15.00

Ristorante: aperto da lunedì a sabato dalle ore 18.00, domenica dalle ore 12.00



Via Tavernelle 19 - Pieve Fissiraga (LO) - Tel. 0371 25031 Fax 0371 98030
www.viscolube.it

Via Cavour, 66 - 26900 Lodi
Tel. 0371 - 425862/63
Fax 0371 - 549104
info@teatroallevigne.net

www.teatroallevigne.net

