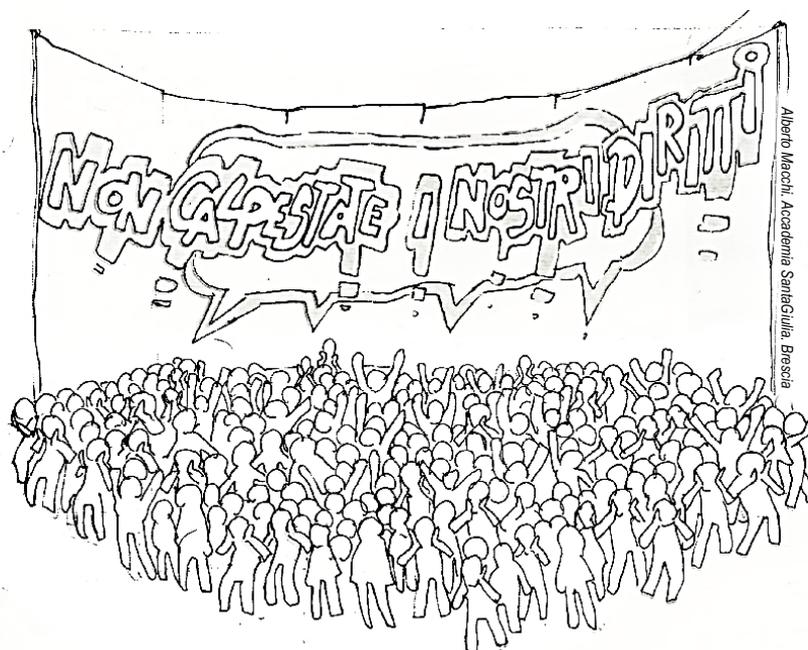


Progetto per l'anniversario della dichiarazione dei Diritti dell'infanzia

SABATO 22 NOVEMBRE 2014

NON CALPESTATE I NOSTRI DIRITTI!



**Installazione sotto i portici del Broletto di Lodi
sul tema dei diritti dell'infanzia «calpestatati»
da guerre, malattie, carestie, violenze, indifferenza, miseria, fame,...**

L'installazione¹ ipotizzata per il progetto *Scuola Amica - Unicef nelle scuole 2014* intende presentare sotto i portici del Broletto di Lodi la ricostruzione tridimensionale di una «folla» di bambini che «grida» agli adulti «NON CALPESTATE I NOSTRI DIRITTI!».

Gli studenti dell'istituto Einaudi realizzeranno in cartapesta monocroma una sessantina di «statue» di bambini alte circa 30 cm di altezza. Queste «statue» saranno la base attorno alla quale si svilupperà l'installazione. Su monitor o su grande schermo (o – in alternativa – su due grandi cartelloni posti ai lati dell'installazione) verrà presentata una rassegna di immagini relative a situazioni in cui i diritti dell'infanzia vengono spesso «calpestatati».

¹ In arte, l'installazione è un'opera costituita da vari elementi disposti in uno spazio definito; permette la commistione e la sintesi di linguaggi e mezzi espressivi diversi, dai più tradizionali a quelli tecnologicamente più avanzati, comprendendo materiali grezzi o manipolati, elementi meccanici o elettrici, video, componenti sonore o musicali, immagini computerizzate ecc.

Non sono previsti specifici interventi nelle scuole, pertanto sarà lasciata esclusivamente all'iniziativa dei singoli docenti la possibilità di aderire e partecipare. Le scuole eventualmente interessate, riceveranno un video «tutorial» (realizzato dagli studenti dell'Istituto Einaudi) che illustrerà come realizzare altre statue con la stessa semplicissima procedura. Le classi (o i singoli bambini) che vorranno partecipare potranno far avere le proprie statue all'unicef oppure potranno portarle direttamente sabato 22 al Broletto. Grazie a questi ulteriori apporti, l'installazione crescerà fino a riempire tutto lo spazio a disposizione. Il miglior effetto lo si raggiungerà con un alto numero di statue: il «grido» NON CALPESTATE I NOSTRI DIRITTI diventerà in questo modo sempre più «forte».

La cartapesta è stata scelta per ridurre al massimo i costi, per velocizzare i tempi di realizzazione e per avere prodotti meno fragili.

Sabato 22 novembre, davanti all'installazione, con la collaborazione degli studenti dell'istituto Einaudi verrà presentata ogni mezz'ora una breve «performance» (un canto, una coreografia, una lettura o altro ancora in fase di definizione) sul tema dei diritti dell'infanzia calpestati. Le classi che vorranno partecipare anche a questa fase con un proprio messaggio da leggere o rappresentare in altra forma dovranno comunicarlo con una mail indirizzata a angelovigo950@gmail.com entro il 18 novembre.

L'allestimento dell'installazione sarà a cura dell'associazione "Segnali d'arte" con la collaborazione di alcuni studenti dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia e dei Vigili del Fuoco di Lodi.

In caso di manifesto interesse da parte delle scuole e di dichiarata intenzione a partecipare, l'intera iniziativa potrebbe essere anticipata a venerdì 21, consentendo alle classi di "prenotare" la visita all'installazione o di partecipare, con una presenza *ufficiale e concordata*, al completamento dell'installazione con le proprie statue. In questo caso, sarebbe auspicabile poter mantenere l'installazione anche nel pomeriggio di venerdì 21.

In caso di maltempo l'installazione verrà allestita in uno spazio chiuso che verrà comunicato per tempo.



*Progetto a cura di Angelo Vigo
con la collaborazione dell'Istituto Professionale Einaudi di Lodi e dell'associazione "Segnali d'arte".*