



LODI BLUES FESTIVAL

Acoustic Edition 2021

Domenica 4 luglio 2021 – h 21.30

JAIME DOLCE & ROSS VOLTA

Domenica 25 luglio 2021 – h 21.30

GNOLA & CESARE NOLLI

Sabato 14 agosto 2021 – h 21.30

MAX DE BERNARDI & VERONICA SBERGIA

Sabato 4 Settembre 2021 – h 21.30

PAOLO BONFANTI

- Ingresso libero fino ad esaurimento posti –

MAX DE BERNARDI & VERONICA SBERGIA

Max De Bernardi: voce, chitarre

Veronica Sbergia: voce, ukulele, washboard

Max De Bernardi, grande conoscitore del genere country blues, esplora un territorio musicale compreso tra il piedmont blues e il ragtime caratterizzati da un fingerpicking cadenzato dai bassi alternati, senza tecnicismi superflui. Oltre alla chitarra acustica e resofonica suona anche il

mandolino e l'ukulele. Si è formato musicalmente alla fine degli anni '70 ascoltando i grandi maestri del Country Blues Blind Blake, Leadbelly, Rev, Gary Davis, Sam Chatmon, Son House, Mississippi John Hurt, forgiando ben presto uno stile personalissimo. Veronica Sbergia è cantante, ukulelista e suonatrice di washboard. La versatilità della sua voce l'ha in passato portata a proporre repertori dei più disparati generi musicali, dal pop al folk passando per il soul il funk e il jazz ma è nel blues che trova la sua espressione ideale. Nell'arco degli ultimi anni, grazie alla collaborazione con Max De Bernardi, si è concentrata sullo studio e la ricerca del blues delle origini. Insieme, nel 2009, danno vita al progetto Veronica & The Red Wine Serenaders, ensemble acclamato dalla stampa specializzata nazionale come "la più bella realtà europea in fatto di countryblues, ragtime, hokum e jugband music" (Il Buscadero), e si aggiudicano il 1° posto all'European Blues Challenge ed. 2013 e sono stati selezionati al 31 International Blues Challenge, tenutosi a Memphis (TN) nel gennaio 2015. Dall'inizio del 2017 decidono di chiudere il capitolo RWS e dare vita ad un nuovo percorso musicale sotto il nome di Max & Veronica. Il repertorio si concentra sulla musica Roots Americana, non solo Blues quindi, ma anche country, folk, ragtime e swing. Il tutto suonato con strumenti acustici e con attenzione alla tradizione riuscendo nello stesso tempo a rendere fresca ed estremamente godibile da parte del pubblico questa proposta musicale.

