


Alla ricerca dell'isola che non c'è

Sabato 9 Novembre 2019, ore 17

DI GRAFICA E DI COLORE: ANTEPRIMA IN MUSICA PER L'ARTE

presentazione delle due mostre e degli eventi collaterali
con Gianmaria Bellocchio, Walter Pazzi e Isa Ottobelli
Carlo Rognoni, pianoforte

brindisi di apertura 

Domenica 10 Novembre, ore 11 - Inaugurazione Prima mostra

LE STANZE DELLA GRAFICA - CARTE D'ARTE XXI Edizione

a cura di Gianmaria Bellocchio e Walter Pazzi
e presentazione XXIV Cartella Incisioni dell'Associazione
alla presenza degli artisti Patrizio Di Sciuolo (Roma), Giancarlo Ferraris
(Asti), Sara Manzan (Treviso), Luciano Ragozzino (Milano)

Domenica 17 Novembre, ore 16,15

SOGNI E SPERANZE DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

corto teatrale ispirato alla commedia di William Shakespeare
adattamento e regia di Riccardo Piricò
con gli Allievi della Scuola d'Arte e Spettacolo "Il Ramo" di Lodi

Domenica 24 Novembre, ore 16,15 - presentazione del libro

ALFABETO FAUSTO COPPI. 99 STORIE E UNA CANZONE

di Gino Cervi e Giovanni Battistuzzi
con Andrea Maietti e Stefano Corsi - letture di Giuliamaria Montini

Venerdì 29 Novembre, ore 17,30 - presentazione del libro

L'ULTIMA LEZIONE di Stefano Corsi

con Marco Ostoni - letture di Paola Cremascoli

Domenica 1 Dicembre, ore 16,15

LE LUNE DI CARTA

a cinquant'anni dallo sbarco dell'uomo sulla luna
poesie e prose di Luigi Ottoni - Ele Ornaghi, cornici musicali

Sabato 7 Dicembre, ore 16,15

I CLASSICI IN DIALETTO: TRADURRE E' TRADIRE?

Leopardi e Keats fratelli nel nostro dialetto

con Tino Gipponi e Andrea Maietti
letture di Giovanna Lobbia e Giancarlo Rugginenti

Domenica 8 Dicembre, chiesa di San Francesco, ore 16

Concerto dell'Immacolata e del Ringraziamento

MESSIAH di Georg Friedrich Handel (1685-1759)

Coro e Orchestra del Collegium Vocale di Crema
Giampiero Innocente, direttore

Sabato 14 Dicembre, ore 16,15

IL SEGRETO DEL NAVIGLIO GRANDE

Gigi Pedrolì: una storia milanese

con il prof. Pietro Ichino - letture di Paola Cremascoli

Domenica 15 Dicembre, ore 16,15

VITE SOSPESSE IN MARE, FRA TRAGEDIA E SPERANZA

Il naufragio della nave Sirio nel 1906 e altre storie

con Ferruccio Pallavera, Direttore de "il Cittadino" di Lodi
letture di Giuliamaria Montini
Isacco Migliorini, chitarra - Rachele Monguzzi, voce

PROGRAMMA DEGLI EVENTI COLLATERALI

Sabato 21 Dicembre, ore 17 - Inaugurazione Seconda mostra

MARIO OTTOBELLI. PITTORE

a cura di Walter Pazzi

Domenica 22 Dicembre, ore 16,15

UN NATALE QUASI PERFETTO

regia di Riccardo Piricò,
con gli Allievi della Scuola d'Arte e Spettacolo "Il Ramo" di Lodi

Sabato 28 Dicembre, ore 16,15

LIBRI D'ARTISTA. Fernanda Fedi e Gino Gini si raccontano

con Amedeo Anelli - Chiara Mazzoletti, pianoforte

Domenica 29 Dicembre, ore 16,15

BAROCCO IN MUSICA

con Isa Ottobelli - Silvia Colli, violino - Maurizio Piantelli, liuto

Domenica 5 Gennaio 2020, ore 16,15

RHAPSODY IN BLUE. George Gershwin e affettuosamente... gli altri

Luigi Palombi, pianoforte

Lunedì 6 Gennaio, ore 16,15

RITRATTI SONORI. Viaggio nella musica contemporanea

con Isa Ottobelli - Gianni Satta, tromba - Alberto Venturini, percussioni

Sabato 11 Gennaio, ore 16,15

POETI NELLA BUFERA

con Amedeo Anelli - Lorena Nocera, voce recitante
Carlo Rognoni, pianoforte

Domenica 12 Gennaio, ore 16,15

VOCAZIONE E RESISTENZA.

In cammino con Padre David Maria Turollo

con Giuliamaria Montini - Luigi Palombi, pianoforte
ricordando Gianfranco Piacentini

Sabato 18 gennaio, ore 16,15

PAROLE & NOTE ALL'ORA DEL THE

con Gianmaria Bellocchio - Carlo Rognoni, pianoforte
Gabriele Schiavi, violino - Alessia Vaccari, soprano
ricordando Gaetano Cornalba e Sergio Zanaboni

Domenica 19 Gennaio, ore 17

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

con Walter Pazzi e Isa Ottobelli

brindisi di chiusura 

L'ingresso a tutti gli eventi è libero fino ad esaurimento dei posti.



ASSOCIAZIONE
MONSIGNOR
QUARTIERI
LODI *dal 1995*

di grafica e di colore

LODI

Bipielle Arte

Via Polenghi Lombardo | Piazzale della Stazione

dal 9 Novembre 2019

al 19 Gennaio 2020



dal 9 Novembre
al 15 Dicembre 2019



Riprende con il doppio appuntamento del progetto espositivo "di grafica e di colore" il percorso artistico dell'Associazione Monsignor Quartieri, che propone quest'anno due mostre consecutive - la prima dedicata alla grafica e la seconda alla pittura - insieme ad un fitto programma di eventi collaterali.

dal 21 Dicembre 2019
al 19 Gennaio 2020



di grafica

La ricerca dell'Associazione nel campo della Grafica d'Arte prosegue con la Quarta edizione della mostra "Le Stanze della Grafica", un progetto le cui tracce furono indicate da don Luciano stesso, con quel suo gesto di donare ogni anno ai suoi collaboratori un'incisione originale; gesto da noi idealmente ripreso - anche grazie alla generosità di tanti importanti artisti - con l'annuale dono di un'incisione a tutti i nostri Soci. La nuova mostra si articola su tre sezioni: la prima, "Carte d'Arte" (XXI edizione), dedicata agli incisori in attività: Patrizio Di Sciullo, Giancarlo Ferraris, Sara Manzan e Luciano Ragozzino. La seconda rende omaggio ai Maestri incisori Pietro Diana (1931-2016) e Luigi Timoncini (1928-2019); la terza presenta l'attività della Calcografia "Al Pozzo" di Dogliani (Cuneo). Una mostra che propone quindi un vero e proprio viaggio nel mondo dell'incisione contemporanea.

e di colore

A vent'anni di distanza, l'Associazione Mons. Quartieri rende nuovamente omaggio al pittore Mario Ottobelli (1920-2001), a cui nel 1999 avevamo già dedicato l'antologica "Mario Ottobelli a San Cristoforo", curata da Tino Gipponi. Questa nuova mostra, curata da Walter Pazzi, presenta l'opera dell'artista attraverso una selezione di opere prodotte a partire dagli anni Sessanta del Novecento, suddivise per tematiche: i paesaggi, i nudi, le nature morte, le figure, i disegni, il tema del sacro ed altri soggetti cari all'autore. Una mostra che rappresenta anche uno spaccato dell'ambiente artistico lodigiano dell'epoca.

Gianmaria Bellocchio
Presidente dell'Associazione

Le stanze
della grafica
d'arte
4

CARTE XXI
d'ARTE

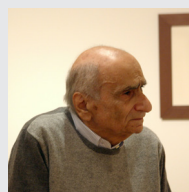
ASSOCIAZIONE MONSIGNOR QUARTIERI LODI

PATRIZIO DI SCIULLO
GIANCARLO FERRARIS
SARA MANZAN
LUCIANO RAGOZZINO

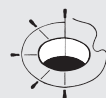


PIETRO DIANA

a cura di
GIANMARIA BELLOCCHIO
e WALTER PAZZAIA



LUIGI TIMONCINI



Calcografia "Al Pozzo"
Stamperia d'Arte a Dogliani

ORARI DI APERTURA DELLE MOSTRE

ingresso libero

Giovedì e Venerdì: dalle 16 alle 19

Sabato, Domenica e Festivi:
dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

prenotazione visite guidate 0371.580351
(negli orari di apertura)

ORGANIZZAZIONE MOSTRE ED EVENTI A CURA DI
ASSOCIAZIONE MONSIGNOR QUARTIERI - LODI

www.monsignorquartieri.it  info@monsignorquartieri.it