



**Venerdì 9 LUGLIO**

**Duo Nicoletta e Angela Feola**

**La *Sagra della Primavera* e altri quadri della Russia pagana**

**Musiche di Stravinsky e Rachmaninoff**

Un'esplosione incredibile di colori e ritmi nella geniale opera di Igor Stravinsky. La *Sagra* ancora oggi, affascina e sconvolge, a cento anni di distanza, per la sua modernità, fatta di melodie e dissonanze penetranti, ritmi tribali e impasti sonori ora cupi ora brillanti. Dalla versione originale, composta per i balletti russi parigini, l'autore ne fece questa versione a quattro mani che ne esalta il carattere percussivo, conservando le atmosfere dell'antica Russia pagana, qui precedute dalle pagine di un altro grande: Rachmaninoff.

Nicoletta e Angela Feola, diplomate al Conservatorio "G. Verdi" di Milano, si sono perfezionate come duo pianistico al Mozarteum di Salisburgo con il M° Alfons Kontarsky.

La loro attività concertistica si svolge in Italia e all'estero. Più volte ospiti di importanti società concertistiche europee (La Società dei Concerti, I Pomeriggi Musicali, Novurgia, RavelloFestival, Taranto Festival...) si sono esibite in prestigiose sale e location quali: Sala Verdi, Teatro Dal Verme, Teatro Litta, Castello Sforzesco, Villa Reale di Monza, Sala delle Mappe Geografiche (Ferrara), MUSA Parco della Musica, Villa Aurelia (Roma), Villa Rufolo (Ravello), Templi di Paestum, Villa Salati (Salerno), Piazza del Popolo (Napoli), Musikverein (Vienna), GrosseSaal della Hochschule (Monaco di Baviera).

