



ARTE *in* ATRIO

FLORENTINA PANAINTE
LA LIBERTÀ DI ACQUERELLARE
Dodici quadri ad acquerello su carta
A CURA DI **MARIO QUADRAROLI**

LODI

Sede della Fondazione Bipielle
Via Polenghi Lombardo - Spazio Tiziano Zalli

dall'8 maggio al 2 luglio 2024

inaugurazione: mercoledì 8 maggio 2024 - ore 17,00



LA LIBERTÀ DI ACQUERELLARE

La mostra di acquerelli che Florentina Panainte porta nella rassegna Arte in Atrio esplora il concetto di introspezione, come un viaggio che si svolge all'interno e all'esterno di noi stessi. Il pubblico è invitato a guardare le dodici opere oltre la superficie, a esplorare nei labirinti della propria interiorità.

Dice di sé l'artista: *«davanti a un foglio bianco mi sento come una bambina scalza prima di iniziare a camminare su un prato verde. Mi piace tanto sperimentare con i colori ad acquerello; i miei lavori possono risultare materici, quello che l'acqua non porta via, resta sul foglio. L'attesa è intrigante, dipingere con acqua e colore, sfumare e aspettare il risultato: questa è la libertà di andare dove voglio, acquerellando.*

Mi sento libera quando dipingo e mi fa star bene. La maggior parte delle persone viaggia con la mente, io viaggio mentre coccolo i colori sulla carta.

Invito tutti a guardare oltre le sfumature ed esplorare nella propria interiorità, a trovare la perfezione in un cerchio, senza inizio e senza fine».



Sopra:
Trasparenze, acquerello su carta;
cm 27x34; 2023

Sotto:
Astratto, acquerello su carta;
cm 20x20; 2023

Florentina Panainte

L'artista, nata in Romania, vive a Santo Stefano Lodigiano.

Si è laureata in odontotecnica, settore nel quale lavora, ma l'arte è sempre stata la sua passione. Arrivata in Italia quindici anni fa, si è dedicata al disegno frequentando l'Associazione Artisans di Codogno. In seguito ha scoperto la tecnica dell'acquerello di cui si è follemente innamorata e ha partecipato a diversi workshop con i grandi maestri. Partecipa spesso ai Festival di acquerello, tra i quali, quest'anno, Urbino in acquerello.

Ha all'attivo mostre personali e collettive in Italia e all'estero e da qualche anno condivide le sue competenze artistiche tenendo a sua volta corsi di acquerello.

È socia di A.I.A Associazione italiana acquerellisti e di Pittori di Bagutta, entrambe le associazioni con sede a Milano.



*Sopra:
Astratto, acquerello su carta;
cm 20x20; 2023*



*Sotto
Luci d'estate, acquerello su carta;
cm 27x34; 2023*

“Arte in Atrio” è il titolo della rassegna artistica proposta dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi nella sua sede operativa situata nello Spazio Tiziano Zalli, la piazza interna del Centro Direzionale Bipielle progettato da Renzo Piano. L’atrio della sede si propone come una vetrina espositiva dedicata agli artisti, aperta al pubblico.



ORARI

da lunedì a venerdì dalle ore 9,30 alle ore 12,30 e dalle ore 15,00 alle ore 16,30
sabato, domenica e festivi chiuso;
ingresso libero;
per informazioni tel. 0371 440711

