



ORE 17

DOM 19 OTTOBRE

LODI

Salone dell'Accademia di Musica F. Gaffurio
via Solferino 20

**che
suono
ha il a
felicità?**

Martina Meola, pianoforte

F. Chopin

Valzer n. 1 op. 34

Polonaise n. 1 op. 26

S. Prokofiev

da Romeo e Giulietta op. 75,
n. 2, 4, 6, 8, 10

F. Chopin

Notturmo n. 1 op. 9

Mazurkas n. 1, n. 4 op. 30

Scherzo n. 2 op. 31

Biglietto intero: 5€
Biglietto under30: 2€

pomeriggio del concerto

Fondazione La Società dei Concerti

C.so di Porta Vittoria 18
20122 Milano
Tel. 026698 6956
info@soconcerti.it
www.socconcerti.it



con il sostegno di



fa parte di



MARTINA MEOLA

Nata a Milano nel 2012, Martina Meola inizia gli studi pianistici in Moldavia a 6 anni con la Prof.ssa Irina Bogataia presso la Scuola d'Arte "A. Starcea" di Chisinau. Nel 2022 viene ammessa nel corso speciale riservato ai "Giovani Talenti" presso il Conservatorio di Milano, dove attualmente studia con la Prof.ssa Silvia Limongelli.

Giovanissima, vince tra gli altri il Grand Prix al Concorso Internazionale "Clara Peia" di Lugos (Romania), il 1 premio assoluto al Concorso Internazionale "Ischia-Note sul mare", al Concorso internazionale Festalonia Milenio "Music box" in Spagna, al Concorso Internazionale Pianistico "Grand Master" - Edizione Vladimir Horowitz in Ucraina, al Concorso internazionale "Admiralty star" di San Pietroburgo, al Concorso Pianistico "Città di Albenga", all'International Piano Talents Competition di Milano, dove si aggiudica anche il "Kids super Prize" e il 2 premio al Concorso Internazionale "Città di Cantù".

Nel 2020, presso la Organ Hall "Giovani Talenti" di Chisinau, esegue il Concerto in fa minore BWV 1056 di J.S. Bach con l'Orchestra da Camera Nazionale diretta da Vladimir Andries e nel 2021 il Concerto in la maggiore K414 di Mozart sempre con l'Orchestra da Camera Nazionale diretta da Cristian Florea.

In Moldavia nel 2021 è premiata quale Talento prodigio dell'anno, mentre nel 2022 riceve il Premio "Gala Excelentei Musicale".

Nel 2023 si aggiudica il Primo Posto nella categoria H -Giovani Talenti del Premio del Conservatorio di Milano, tiene concerti a Firenze, Roma e Bruxelles ed è invitata ad eseguire il Concerto n.1 op.15 di Beethoven durante il concerto di gala dell'"European Political Community Summit Chisinau Moldova".

Nel 2024 suona a Monaco, Milano (Sala Puccini), Chisinau (Organ Hall), Parigi (Salle Cortot); in giugno esegue il Concerto no. 3 di L. van Beethoven presso la Sala Verdi del Conservatorio di Milano con la Youth Orchestra diretta da Daniele Moles e in occasione della visita ufficiale del Presidente Italiano Sergio Mattarella in Moldavia.

Ha recentemente partecipato ad una masterclass tenuta da Lilya Zilberstein. Tra settembre e ottobre 2024 è risultata vincitrice del Premio Galletta del Livorno Piano Competition, la vincitrice assoluta dell'8° edizione dell'International Piano Competition "Città di Minerbio", conquistando anche il Primo Premio assoluto nella categoria I, il Liszt Prize e lo Special Prize EMCY, partecipa anche ad un concerto a Parigi nella Salle Cortot ed è la vincitrice della Categoria D dell'International Piano Competition Elsa Pozzoli in cui si è aggiudicata anche il Premio del pubblico, il Premio speciale della Categoria D per la migliore esecuzione di uno dei brani da "Riflessi del mare" di Ettore Pozzoli e il Premio speciale al migliore esecutore in assoluto dei brani

