

UNA LUCE PER LA PACE

PROGETTO DI FOTOGRAFIA NARRATIVA SOCIALE



Ideato da



Patrocinato da

DI LODI

e



ORDINE
DEGLI PSICOLOGI
DELLA LOMBARDIA

In collaborazione con



ORDINE DI MALTA
CORPO ITALIANO
DI SOCCORSO



“La pace è un sogno che può diventare realtà... ma per costruirla bisogna essere capaci di sognare”

Nelson Mandela

UNA LUCE PER LA PACE è un progetto di **fotografia narrativa sociale** che mira alla creazione di una rete solidale di condivisione del valore della **Pace per l'umanità**.

Proponiamo di utilizzare le immagini associate alle narrazioni per interrogarci sul futuro da costruire e per reagire alle guerre liberando fantasia e creatività.

Prenderci cura del nostro e altrui benessere psicologico attraverso la connessione e la condivisione è possibile!

Attraverso piccoli gesti, creati da mani che si uniscono in una semplice attività creativa, vorremmo creare **una rete di immagini e narrazioni di pace, un sentiero di luci per illuminare il sorriso di tutte le persone che fuggono dalla guerra**.

Questo è il miracolo dell'**accoglienza**, che vorremmo fosse **uguale per tutte le popolazioni**.

Nel 2020 il “Conflict data program” dell'Università di Uppsala ha censito nel mondo ben 169 conflitti!

Promuovere una riflessione condivisa sulla pace attraverso la fotografia sociale narrativa è possibile

La **luce** ci consente di vedere il mondo che ci circonda, rende chiaro ciò che è immerso nelle tenebre, evitando una dicotomica semplificazione che facilmente distingue i buoni dai cattivi. La luce facilita la **costruzione di percorsi creativi di condivisione e riflessione** che promuovano atteggiamenti di pace, azioni concrete, creative, alternative, non distruttive, per la gestione dei conflitti. Significa comprendere ciò che accade alla luce della conoscenza: della storia, della cultura, delle variabili socio-economiche e di quelle associabili ai Sistemi Motivazionali Interpersonali che contraddistinguono i rapporti tra gli esseri umani.

La **pace** non è un'utopica assenza di conflitti ma la volontà di **riconoscere e valorizzare l'umanità propria e dell'altra persona**.

La **fotografia** è un linguaggio polisemico, alle immagini possiamo dare diversi significati e **ampliare la nostra prospettiva** includendo quelle altrui.

Vogliamo dare avvio ad un dialogo di immagini e riflessioni su cosa sia la pace, una narrazione sociale che ci aiuti a riflettere. Poter associare alle fotografie la dimensione narrativa, il registro visivo e quello verbale, ci consente di **integrare l'esperienza e l'elaborazione delle emozioni**.

FINALITÀ E OBIETTIVI

La finalità principale è quella di **creare una riflessione comunitaria sulla pace** e in particolare:

- 1) Diffondere un messaggio di **pace e accoglienza** per tutte le persone rifugiate e migranti
- 2) Favorire una **riflessione condivisa** nelle reti sociali virtuali e territoriali
- 3) Promuovere la **creatività** e la **cura** come modalità di gestione dei conflitti e delle emergenze

DESTINATARI

- Qualsiasi persona che desideri condividere un messaggio di pace in modo creativo
- Le persone rifugiate che fuggono da un paese in guerra
- Le famiglie, le associazioni, le comunità che accolgono le persone rifugiate
- I servizi di accoglienza di persone migranti e rifugiate come i CAS e i SAI
- Le scuole primarie e secondarie, i centri estivi, diurni e di partecipazione giovanile
- Le RSA, le case di riposo e le residenze per anziani (le loro riflessioni sulla pace sarebbero preziose!)

ATTIVITÀ

Per lasciare quanta più libertà d'espressione possibile abbiamo **due diversi gruppi Facebook** per due modalità espressive differenti:

Partecipazione individuale

- ❖ Si può contribuire pubblicando una **fotografia di una fonte di luce** che rappresenti simbolicamente la pace, da accompagnare con un testo (una riflessione, una lettera, una poesia, una canzone, un racconto)
- ❖ Il post va pubblicato sul gruppo Facebook *"FOTOGRAFIA NARRATIVA SOCIALE - Una luce per la Pace"* e su Instagram con il tag: @fotografia.narrativa.sociale e l'hashtag #unaluceperlpace

The infographic is titled "UNA LUCE PER LA PACE" in large, stylized letters, with "UN PROGETTO DI FOTOGRAFIA SOCIALE NARRATIVA" underneath. It features a string of warm white lights across the top. The background is a mix of teal and green with circular patterns. It lists three steps: 1) "FOTOGRAFA UNA FONTE DI LUCE che per te sia simbolo di PACE", 2) "SCRIVI UN TESTO che associ all'immagine: una riflessione, una poesia, un racconto, una lettera, un testo teatrale, una canzone...", and 3) "CONDIVIDI in un post la FOTO + il TESTO + il tuo nome (senza cognome!), età e città nel gruppo Facebook 'FOTOGRAFIA NARRATIVA SOCIALE - Una luce per la Pace'". It includes a QR code for Facebook, a QR code for Instagram, and a Polaroid photo of a small house with lights. A handwritten note on the right says "Ogni nido un volo" and "Custodire le ali dei sogni ricercare il coraggio del risveglio anche in gabbia. Laura, 37 anni. Lodi". At the bottom, it says "CONTATTI: fotografia.narrativa.sociale@gmail.com".

Partecipazione a gruppi

- ❖ Invitiamo i gruppi, sia di bambini che di adulti, a **costruire delle lanterne di carta, fotografarle** e associarle ad una **fiaba*** co-costruita
- ❖ Il lavoro va pubblicato sul gruppo Facebook *"FOTOGRAFIA NARRATIVA SOCIALE - Area gruppi - Una luce per la Pace"* e su Instagram con il tag: @fotografia.narrativa.sociale e l'hashtag #unaluceperlpace

*Le **fiabe**, di tradizione popolare, sono potenzialmente un **ponte tra le culture**. Ci auguriamo che questo progetto possa raccogliere tantissime fiabe di lanterne colorate per illuminare il buio che ogni guerra crea!

UNA LUCE PER LA PACE

UN PROGETTO DI FOTOGRAFIA SOCIALE NARRATIVA

- 1) **COSTRUIAMO** insieme delle **LANTERNE**
- 2) **FOTOGRAFIAMO**LE
- 3) **INVENTIAMO** la loro **FIABA**
- 4) **CONDIVIDIAMO** FOTO + FIABA + NOMI (non cognomi!), ETÀ e CITTÀ

nel gruppo Facebook:
 "FOTOGRAFIA NARRATIVA SOCIALE - AREA GRUPPI - Una luce per la pace"

su Instagram:
 con il tag @fotografia.narrativa.sociale
 e con l'hashtag: #unaluceperlapace

CONTATTI: fotografia.narrativa.sociale@gmail.com

ISTRUZIONI SPECIFICHE PER IL LABORATORIO DI GRUPPO

UNA LUCE PER LA PACE

UN PROGETTO DI FOTOGRAFIA NARRATIVA SOCIALE

SCHEDA OPERATIVA - LABORATORIO DI GRUPPO

Dopo la pandemia siamo stat* travolt* da un'altra emergenza: le testimonianze della **guerra in Ucraina** ci fanno provare *paura, impotenza, rabbia, tristezza* ma anche *compassione, desiderio di proteggere e speranza che torni la pace*. Nel mondo **molto altri conflitti** provocano sofferenza e morte.

Cosa possiamo fare?

Vogliamo accoglienza e pace PER TUTT*!

Al fianco di chi, operativamente, accoglie, possiamo **co-costruire narrative di pace e lanterne colorate per illuminare il sorriso di chi fugge**, rischiando il buio che avvolge tutte le popolazioni in guerra; possiamo immaginare e **dare alla luce mondi nuovi di accoglienza e cura, grazie alla creatività**.

1) COSTRUIAMO INSIEME LE LANTERNE

2) INVENTIAMO in gruppo la **FIABA DELLE LANTERNE**: C'era una volta... dove si trovano? che poteri hanno?

3) Facciamo una FOTOGRAFIA alle lanterne (N.B. Non volti)

4) CONDIVIDIAMO la FOTO e LA FIABA. Aggiungendo: NOMI di chi partecipa (senza cognomi), ETÀ e CITTÀ con un POST sul gruppo Facebook e su Instagram

MATERIALI:

- Foglio GRANDE di CARTA
- COLORI: pastelli/tempera
- FORBICI
- SCOTCH/graffette

A) si stende a terra il foglio e si **disegna insieme liberamente** (esempio: un mosaico di mani e piedi di chi partecipa)

B) si **ritagliano rettangoli 30x10cm** o più grandi

C) si **arrotolano come cilindri** (da decorare ancora a piacimento)

D) si mettono intorno a **vasetti di vetro** con dentro **lumini**

Gruppo Facebook:
 "FOTOGRAFIA NARRATIVA SOCIALE - Area gruppi - Una luce per la Pace"
Tag e hashtag per Instagram:
 @fotografia.narrativa.sociale #unaluceperlapace

CONTATTI: fotografia.narrativa.sociale@gmail.com

Si è scelto di utilizzare Facebook e Instagram, due canali social semplici da usare, per facilitare la realizzazione del progetto e la partecipazione di tutti. Non pubblicando i volti (come richiesto) e accettando le regole del gruppo, si garantisce la condivisione e il rispetto delle normative di privacy. Iscrivendosi ai gruppi Facebook si accettano automaticamente le regole del gruppo.

TEMPISTICHE E VALORIZZAZIONE DEL PROGETTO

Abbiamo scelto di dare l'avvio al progetto **nella giornata del 20 giugno 2022, la Giornata mondiale del rifugiato**. Simbolicamente infatti questa scelta mira a ricordare che l'accoglienza di coloro che fuggono dal proprio paese d'origine immerso in una condizione avversa, è per tutti.

La data di **FINE** del progetto è il **20 giugno del 2024**

Si prevede → pubblicare un **catalogo fotografico** digitale e un **video** che comprendano i contributi raccolti

Si intende → esporre il progetto al **Festival della Fotografia Etica di Lodi**

CONTATTI

Autrice e referente del progetto - Laura Belloni Sonzogni (presidente di Psicopolis)

Email: fotografia.sociale.narrativa@gmail.com

Telefono: +39 3347172218



Gruppo Facebook di Fotografia Narrativa Sociale:

<https://www.facebook.com/groups/fotografianarrativasociale/>



Gruppo Facebook AREA GRUPPI di Fotografia Narrativa Sociale:

<https://www.facebook.com/groups/fotografianarrativasocialeareagruppi/>



Instagram:

<https://www.instagram.com/fotografia.narrativa.sociale/>

Per l'invio di materiali da pubblicare, laddove non si potesse autonomamente (scelta da evitare se possibile) scrivere alla mail unaluceperlapace@gmail.com