



VIEN MUSICA
DAL CHIOSTRO

CHIOSTRO
DELL'OSPEDALE VECCHIO
Via Bassi 1 - Lodi



01.
06.

04.

03.

05.

02.

07.

IV Edizione
Giu/Sett. 2025

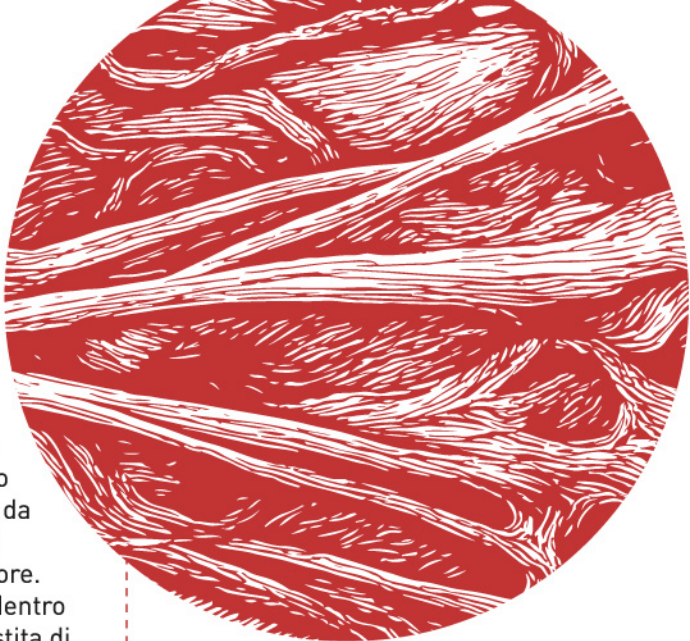
Under *the Skin*
SOTTO LA PELLE

LA RASSEGNA

Vien musica dal chiostro nella sua IV edizione con il tema **Under the Skin – Sotto la pelle** ha voluto mettersi direttamente in dialogo con la Collezione anatomica “Paolo Gorini”.

La pelle è l'organo più esteso del corpo, il più esposto al contatto con gli altri, l'involucro che contiene e protegge il nostro organismo, dunque è il biglietto da visita per il mondo, la cartina di tornasole del nostro stato interiore. In quanto terra di confine tra il dentro e il fuori, è inevitabilmente investita di importanti significati psichici e simbolici, che attengono alla nostra relazione con gli altri, ma soprattutto con noi stessi.

Attraverso la poesia, la musica, la danza, la fotografia e la prosa indagheremo questo nostro confine, in grado, sì, di proteggerci, ma soprattutto di metterci in contatto con il mondo.



Capace di protezione e inclusione, piacere e dolore, amore e distruzione. “Amare, scrive Susan Sontag, è accettare di farsi scorticare sapendo che in qualche momento l'altra persona può andarsene via con la tua pelle”. **Under the Skin** sarà un percorso tra arte, scienza e filosofia per scoprire qualcosa che ci appartiene, ma di cui non abbiamo la piena consapevolezza.

CHI SIAMO

Direzione artistica: Piera Rossi

Direzione scientifica: Alberto Carli

Comitato organizzativo: Francesca Malaraggia, Paola Polledri, Monica Rossi

Comunicazione: Talia Media s.r.l., Yulia Markevich

Progetto grafico: Matteo Zampini

Foto: Cristina Valla, Roberta Chiesa

Video: Matteo Cavalleri

Tutte le iniziative sono ad ingresso libero

I laboratori didattici per bambini dai 6 ai 12 anni sono attivati con un numero minimo di 10 partecipanti e devono essere prenotati all'indirizzo:
vienmusicadalchiostro@gmail.com



Collezione anatomica
"Paolo Gorini"

Orari apertura:

Mercoledì 10 -12

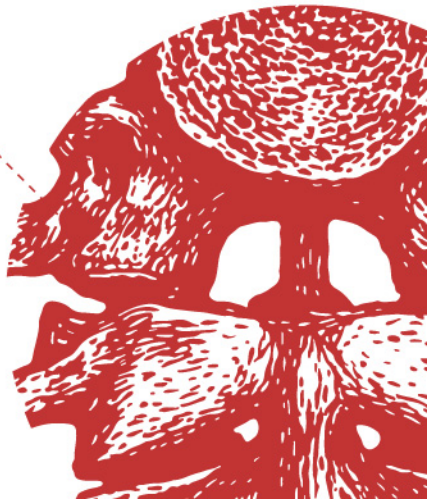
Sabato 9.30 -12.30

Domenica 14.30 -17.30

Via Bassi 1 – Lodi

info@museogorini.com

www.museogorini.com



13-15 GIUGNO / LA PELLE DELLE CITTÀ

13 giugno ore 21.00

SPETTACOLO TEATRALE

LA NOSTRA VERA PATRIA È LA NOSTRA PELLE

Liberamente tratto da "La pelle" di
Curzio Malaparte

Null'altro rimane allora se
non la lotta per salvare
la pelle: non l'anima,
come un tempo,
o l'onore, la libertà,
la giustizia, ma la
«schifosa pelle».

Con Christian Poggioni
e con La Classe degli
Asini: Stefano Torre,
Roberto Antona, Ivano
Belloni e Marco Doldi



14 giugno ore 10.00

LABORATORIO PER BAMBINI

CONOSCI LA TUA CITTÀ?

Camminiamo a ritroso nel tempo, fra
leggende e simboli antichi, per scoprire
la fondazione dell'antica città di Lodi.

15 giugno ore 16.30

VISITA GUIDATA

SOTTO LA PELLE DELLA CITTÀ

Alla scoperta della
Lodi delle origini
per rivivere l'epoca
della fondazione
della città. Dai primi
edifici pubblici cittadi-
ni, che si affacciano
sulla piazza Maggiore, ci
sposteremo verso il castello e
seguiremo il perimetro delle mura
cittadine. Conclusione della visita
presso il Calicantus Giardini con
aperitivo.

A cura di Monica Rossi

19-22 GIUGNO / IL CORPO SOTTO LA PELLE

19 giugno ore 21.00

INCONTRO CON Vittorio Lingiardi

RACCONTARE IL CORPO: LA PELLE, GLI OCCHI, LA BOCCA

Il corpo è un intero composto di parti, ciascuna è un segreto che si rivela. Dalla grande biblioteca degli organi, Vittorio Lingiardi ne sceglie tre – la pelle, gli occhi, la bocca – per raccontare la nostra fisicità senza separarla dalla sua poetica. Sono i dettagli ("i divini dettagli", diceva Nabokov) a restituirci l'insieme, elettrico e dolente, del nostro corpo, umano.

22 giugno ore 17.00

INCONTRO CON Giancarlo Capra

IL PRIMO SEGNO:

Genesi di un'antica pratica

Cenni storici, antropologici e curiosità sulla primordiale arte del tatuaggio.

20 giugno ore 20.00

PERFORMANCE DI DANZA E MUSICA

DUE

Un'interazione tra spazio, suono e movimento, in una performance in cui danzatrice e musicista utilizzano l'improvvisazione trasformando lo spazio in un luogo temporaneo e irreale.

Con Annamaria Ajmone e Glauco Salvo

21 giugno ore 10.00

LABORATORIO PER BAMBINI

CORPO = HABITAT

Giocando come abitanti nel microcosmo del nostro corpo.

Con Andrea Butera



5-7 SETTEMBRE / DARE LA VITA

5 settembre ore 21.00

SPETTACOLO TEATRALE

SAREBBE STATO INTERESSANTE

Uno spettacolo che attraversa i temi della creazione e della maternità assumendo molteplici punti di vista in un rapporto ravvicinato tra chi guarda e chi racconta.

Con Matilde Facheris
regia: Marcela Serli

6 settembre dalle 10.00 al tramonto

LABORATORIO PER BAMBINI

BIRIKI, International Self-Esteem Project sui diritti dei bambini in collaborazione con Amnesty International.

A cura di Bruna Terrazzini

Merenda per tutti

7 settembre ore 17.00

INCONTRO CON la scrittrice Erika Maderna

SOTTO LA PELLE DELLE DONNE

Miti e riti del corpo partoriente

Sotto la pelle delle donne è scritta una storia di mistero e meraviglia, quella del corpo che genera e dà la vita, con le sue ambivalenze, simboli e fraintendimenti. Il corpo femminile è uno spazio mitologico, che è possibile esplorare attraverso le sue molteplici rappresentazioni, i riti, i tabù.



12-14 SETTEMBRE / IL CORPO ETERNO

12 settembre ore 21.00

SPETTACOLO TEATRALE

PICCOLO CANTO DI RESURREZIONE

“La Loba è vecchia. È una donna di due milioni di anni. Vive in un luogo sperduto che tutti conoscono, ma pochi hanno visto. Raccoglie le ossa, quelle che corrono il pericolo di andare perdute”.

Di e con Francesca Cecala, Miriam Gotti, Barbara Menegardo,
Ilaria Pezzera, Swewa Schneider

12-14 settembre

MOSTRA FOTOGRAFICA

MAGIC AND LOSS di Enrico Bedolo

Esposizione documenti storici su Paolo Gorini

13 settembre ore 10.00

LABORATORIO PER BAMBINI

CONOSCI PAOLO GORINI?

Con Daniela Fusari

14 settembre ore 17.00

IL CORPO STUDIATO, IL CORPO VENERATO

Alberto Carli curatore scientifico della
Collezione Anatomica “Paolo Gorini” in
dialogo con Elena Bulzi



Ideato ed organizzato da: -----



Con la collaborazione di:



CROCEVIA
ASSOCIAZIONE
DI PROMOZIONE CULTURALE

Con il patrocinio di: -----



Ospedale Maggiore di Lodi
Distretti e Presidi Lodigiani



Regione Lombardia
IL CONSIGLIO



Sistema Socio Sanitario



Regione Lombardia
ASST Lodi

Con il sostegno della:



**FONDAZIONE COMUNITARIA
DELLA PROVINCIA DI LODI ONLUS**
LEGAMI CHE CREANO VALORE



Fondazione LGH
Gruppo a2a

Con la collaborazione di: -----



Museo della stampa
e stampa d'arte a Lodi
Andrea Schiavi



CONFCOMMERIO
IMPRESSE PER L'ITALIA
MILANO - LODI - MONZA E BRIANZA
LODI



Società di Cremona
Paolo Gorini Lodi



CASA VALDEMAGNA
Vincentini in San Colombano



libreria Sommaruga

