

LODI

Blues Festival

PROGRAMMA

LODI BLUES FESTIVAL

Acoustic Edition 2020

Domenica 26 luglio 2020

CEK & HABBOT

Domenica 9 Agosto 2020

MAX PRANDI Duo

Domenica 23 Agosto 2020

MARCO PANDOLFI

Venerdì 4 Settembre 2020

FRANCESCO PIU

CANALI SOCIAL:

www.facebook.com/lodibluesfestival

www.instagram.com/lodiblues

ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA:

Slang Music / www.slangmusic.com

LODI BLUES FESTIVAL

Acoustic Edition 2020

L'Acoustic Edition 2020 nasce dalla voglia del LODI BLUES FESTIVAL di non fermarsi, di provare a ripartire celebrando un format, quello acustico, che sta proprio alle origini del Blues. Si tiene così accesa la fiamma di un festival che nel corso degli anni ha avuto il piacere e l'onore di ospitare interpreti di caratura mondiale: da Corey Harris ad Eric Bibb, da Roberto Ciotti a Jerry Portnoy, da Duke Robillard a Fabio Treves, dai Nine Below Zero a Matt Schofield.

CEK & HABBOT

www.facebook.com/cekblues/

Cek Franceschetti: voce, chitarra

Luk Habbot: armonica

Cek Franceschetti è un bluesman cresciuto lungo il delta del... fiume Oglio.

Un eccellente chitarrista, cantante ed autore che è andato per la sua strada, conoscendo la sua America e ritornando con la valigia piena di umori blues, folk e rock, riversati poi nelle strade un po' fredde della sponda bresciana del lago d'Iseo prima e di tutto il mondo poi. Nel 2002 forma la band **Cek Out** con Paolo e Marco Xeres, con cui registra due album che li porta a suonare in numerosi festival blues, condividendo il palco con tanti artisti della scena blues italiana ed internazionale. Dal 2004 al 2007 suona con il bluesman americano **Louisiana Red**. Nel 2008 con Pietro Maria Tisi e Carlo Poddighe fonda i **Cek Deluxe**, con cui fino al 2014 registra due dischi ("Royal Rumble" e "Hanging Bags") e suona intensamente in tutta Italia, Svizzera, Germania, Canada e USA. Nel 2009 Cek vince la selezione italiana dell'International Blues Challenge, che lo ha portato a suonare a Memphis con altri 60 artisti provenienti da tutto il mondo. A questo fa seguito un tour americano di un mese con i Cek Dekuxe. Nel 2018 pubblica l'album "**Blues Tricks**", con brani originali e alcune rivisitazioni uniche di classici del blues.

Armonicista autodidatta dallo stile molto ritmico e fantasioso, **Luk Habbot** attinge "a piene ance" dal sound di Chicago (Little Walter, Jame Cotton, Junior Welles). Molto attivo da fine anni '80, calca numerosi e prestigiosi palchi (Nave Blues, Pistoia Blues) e infila una sfilza di collaborazioni di peso (Carey Bell, Vince Valicelli, James Thompson). Dal 2015 suona stabilmente con Cek Franceschetti nelle sue diverse formazioni.

MAX PRANDI Duo

www.facebook.com/max.prandi.16

Max Prandi: voce, chitarra

Marco Confalonieri: piano

Max Prandi ha suonato ovunque, dal grande festival al piccolo juke joint del Mississippi, per una folla enorme o per pochi appassionati di un bar di paese. Propone un repertorio che è basato sulla semplicità del blues ma che si allarga alla tradizione della American roots music. Nel suo live show può passare da Muddy Waters a John Lee Hooker, ma anche Johnny Cash e J.J. Cale. E' un polistrumentista (tra gli altri suona chitarra, basso, batteria e armonica) e cantante che da 25 anni porta in giro la musica che ama: il blues e i suoi derivati, cioè soul, gospel e R&B. Tra le sue collaborazioni a livello nazionale troviamo **Angelo "Leadbelly" Rossi e Mauro Ferrarese**, mentre a livello nazionale ha condiviso il palco con gli artisti americani **Watermelon Slim e Greg Izor, Little George Sueref e Rollo Markee** da UK.

Marco Confalonieri, pianista diplomato a pieni voti al Conservatorio Verdi di Milano, ha all'attivo diversi progetti di jazz e jazz-rock e ha pubblicato "No Panic", il suo primo disco

come leader. Partecipa a svariati festival Jazz e Blues (Novara Jazz, Women in Blues). In campo soul/blues, è anche pianista e organista di Amanda & La Banda con cui registra l'album "Grand Hotel" nel 2018.

MARCO PANDOLFI

www.marcopandolfi.com

Line-up

Marco Pandolfi: voce, chitarra, armonica

Pur essendo uno degli armonicisti italiani più richiesti, da diversi anni Marco Pandolfi si esibisce soprattutto suonando chitarra e armonica contemporaneamente. Ha rappresentato l'Italia per due volte all'**International Blues Challenge** di Memphis, TN (USA) – nel 2006 con la propria band Marco Pandolfi & The Jacknives e nel 2011 nella categoria "Solo" – e una volta nel 2014 all'**European Blues Challenge** a Riga in Lettonia. E' stato invitato a suonare in importanti festival negli Stati Uniti dove ha anche avuto l'occasione di registrare. In tour più volte in Europa, ha collaborato con alcuni dei maggiori musicisti blues a livello mondiale.

Ha all'attivo otto dischi a suo nome e numerose partecipazioni nelle incisioni di colleghi italiani e stranieri. Il suo ultimo CD, uscito nel settembre 2019, si intitola "**AMBROTYPE**" ed è stato registrato a Trieste e masterizzato nei prestigiosi **Abbey Road Studios** di Londra. Tutti i pezzi portano la firma di Marco Pandolfi, a cavallo tra blues tradizionale e ballads.

Paul Oscher – armonicista di Muddy Waters Band e vincitore di diversi Blues Music Awards – dice di lui: "You gotta love the Blues to play the Blues. Marco Pandolfi is deep in love with the Blues, you can tell that by the way he plays. He's great now and he's keeping the Blues alive. That is the REAL BLUES".

FRANCESCO PIU

www.francescopiu.com

Line-up

Francesco Piu: voce, chitarra, armonica

Cantante e chitarrista, ha da poco pubblicato "We Shall Not Be Moved" singolo e video che vede la partecipazione di Eric Bibb, in questo brano-manifesto della lotta per la difesa dei diritti civili in Usa. E' in tour per presentare live il **nuovo album 'CROSSING'** (2019, Appaloosa Records/distribuzione IRD), tributo al leggendario Robert Johnson. Un live show emozionale, per un esclusivo viaggio tra blues, funky, rock e soul, dove la sperimentazione regna sovrana. Francesco Piu vanta **quattro album in studio e tre dal vivo**, tour in tutta **Europa, Canada e Stati Uniti**, concerti nei più importanti festival del genere, aperture ad artisti come Johnny Winter, Jimmie Vaughan, Robert Cray, Charlie Musselwhite, The Derek Trucks Band, The Fabulous Thunderbirds come anche di tutti i concerti italiani del "**John Mayall 85th Anniversary Tour**" a marzo 2019.

Con **CROSSING** Francesco porta idealmente **Robert Johnson e i suoi brani leggendari** nel Mediterraneo attraverso la sua voce e lo slide della sua chitarra elettrica, li colora con le percussioni africane e medio orientali, le corde arabe, greche, l'elettronica e i suoni ancestrali della Sardegna (launeddas e canto a tenore). "In questo viaggio musicale – dice Francesco Piu - ho sognato di portare Robert Johnson qua, in mezzo al Mediterraneo. Ho provato a miscelare la via maestra del blues del Mississippi con le percussioni africane, i suoni ancestrali della mia isola, la Sardegna, con le corde dell'oud e del bouzouki che vibrano sulle coste del Mare Nostrum. Il tutto contaminato da un pizzico di elettronica per farlo rivivere nei nostri giorni. Questo è il mio CROSSING."