

La Fondazione  
Banca Popolare di Lodi

# mattonelle d'artista

ha il piacere di invitarla  
all'inaugurazione della mostra

# mattonelle d'artista

di  
**Massimo Piazza**

a cura di  
**Mario Quadraroli**

di  
**Massimo Piazza**

**LODI**  
piazza della Vittoria, 39

**dal 25 maggio  
al 14 settembre 2016**

**Mercoledì 25 maggio 2016  
ore 17,30**

**presso la sede della Fondazione  
Lodi – Piazza della Vittoria, 39**

#### **ORARI**

**lunedì – venerdì dalle ore 9,30 alle ore 12,30  
e dalle ore 15,00 alle ore 16,30  
sabato, domenica e festivi chiuso;  
ingresso libero;  
per informazioni tel. 0371 440711**

# Massimo Piazza

Massimo Piazza nasce a Pontenure (Pc) nel 1943. Si diploma al liceo artistico di Brera e frequenta il biennio di architettura a Milano. Insegna disegno e opera come creativo per la comunicazione visiva. Nei primi anni ottanta ha inizio la sua attività artistica come pittore.

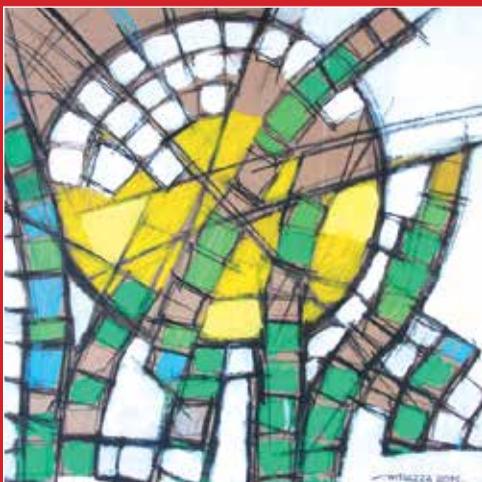
Nel 1989 è presente alla XXXI Biennale nazionale d'arte Città di Milano. Da questo anno partecipa, su invito, ad esposizioni personali e collettive in Italia e all'estero.

## Reperti

Guardando per terra, cercando punti dove fissare lo sguardo quasi a scavare "otticamente" la superficie, può accadere che la storia e il passato ritornino attuali con una nuova veste interpretativa.

È questo il "leitmotiv" della mostra di Massimo Piazza. Si riscoprono frammenti di un mosaico totalmente "reinterpretato" in cui si alternano soggetti del mondo animale a rappresentazioni della natura, con forme fortemente stilizzate che rasentano, a volte, quasi l'astrazione.

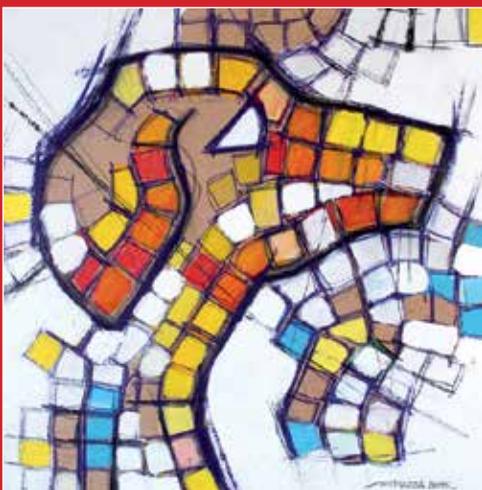
Questo "nuovo mosaico" pittorico è realizzato dall'artista con la consueta tecnica mista e si avvale del supporto della tavola.



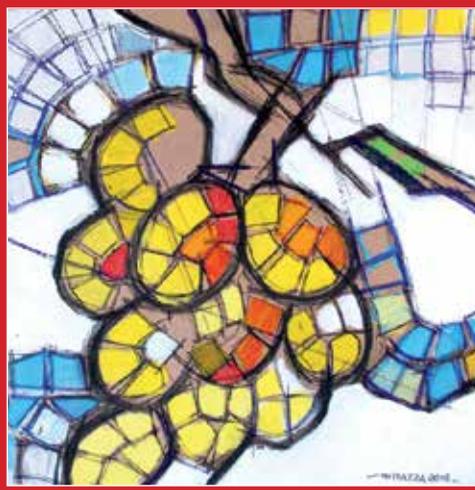
*Reperto n.6,  
Tra gli arbusti.  
tecnica mista  
su tavola  
cm 40x40*



*Reperto n.14,  
Gatto notturno.  
tecnica mista  
su tavola  
cm 40x40*



*Reperto n.17,  
Cane.  
tecnica mista  
su tavola  
cm 40x40*



*Reperto n.9,  
Grappolo.  
tecnica mista  
su tavola  
cm 40x40*