

Definizione

Per attività artigianali si intendono:

- Attività di **servizio alla persona**, quali acconciatori, estetisti, discipline BioNaturali, tatuatori e piercing.
- Attività nel **settore dell'alimentazione**, quali gelaterie, rosticcerie, kebab, gastronomie...
- Attività nel **settore non alimentare**, quali fabbri, falegnami, fotografi, orafi, vetrai, sarti....

Per attività nel settore artigianale non alimentare si intende la produzione e la vendita di beni nei locali di produzione.

Sono attività artigianali tutte quelle attività svolte da imprenditori artigianali ovvero, coloro che esercitano personalmente, professionalmente e in qualità di titolare, l'impresa artigiana, assumendone la piena responsabilità con tutti gli oneri ed i rischi inerenti alla sua direzione e gestione e svolgendo in misura prevalente il proprio lavoro, anche manuale, nel processo produttivo.

L'impresa artigiana può essere avviata anche in forma societaria: come società in nome collettivo, cooperativa, società in accomandita semplice o a responsabilità limitata, anche con socio unico a condizione che:

- Il lavoro abbia funzione preminente sul capitale;
- In presenza di più di due soci (accomandatari per s.a.s.), la maggioranza svolga in prevalenza lavoro personale, anche manuale, nel processo produttivo;
- In presenza di due soci (accomandatari per s.a.s.), almeno uno svolga in prevalenza lavoro personale, anche manuale, nel processo produttivo.

Le categorie di imprese artigiane sono definite dalla legge 8/08/1985, N. 443.

L'imprenditore artigiano, nell'esercizio di particolari attività (ad esempio acconciatori, estetisti, installatori di impianti, autoriparatori, autotrasportatori) che richiedono una specifica preparazione ed implicino una responsabilità a tutela e garanzia dei clienti, deve essere in possesso dei requisiti tecnico-professionali previsti dalle diverse normative vigenti.

“Qui di seguito la descrizione delle principali attività NON ALIMENTARI:

Cucitrice di pelletteria: assembla le parti tagliate e/o montate di un prodotto di pelletteria e realizza il modello richiesto, utilizzando tecniche di cucitura, seguendo il ciclo di lavorazione previsto e gli standard qualitativi stabiliti.

Maglierista: garantisce la produzione di un capo di maglieria, utilizzando i macchinari e i telai idonei al tipo di prodotto da realizzare, monitorandone l'attività ed il corretto funzionamento. Provvede alle operazioni di finissaggio (lavaggio e stiratura) e di rifinitura del capo (occhielli, ricami, applicazioni, ecc.) secondo le indicazioni fornite dalla scheda prodotto e in linea con i criteri qualitativi stabiliti dall'azienda in cui opera. Controlla la qualità del prodotto finito e confeziona il capo secondo le indicazioni stabilite dal committente.

Sarto (artigianale): Si occupa di tutte le operazioni relative alla produzione di capi/abiti su misura o in serie ridotta, a partire dalla selezione dei tessuti e del modello, al taglio delle stoffe fino alla completa realizzazione del capo.

Autotrasportatore: Conduce un veicolo provvedendo al trasporto merci, a cui è preposto il mezzo. Guida autocarri o autoarticolati, trasporta la merce a destinazione e provvede alla manutenzione ordinaria del mezzo. Si occupa, talora, anche delle attività accessorie al servizio di trasporto merci, quali acquisizione cliente, rilevazione di trasporto, acquisizione della documentazione di trasporto,

trattamento e protezione del carico in ottemperanza della normativa che regola il trasporto in base alla tipologia delle merci (materiali infiammabili, esplosivi, alimenti).

Operatore alla lavorazione dei metalli: Realizza manufatti in metallo, utilizzando opportuni macchinari e attrezzature, attraverso le diverse operazioni di lavorazione dei metalli (stampaggio, punzonatura, trafilatura, piegatura) in base alla documentazione tecnica predisposta e secondo gli standard definiti. Può essere specializzato in una delle predette lavorazioni. Per svolgere la sua attività utilizza strumenti manuali e vari tipi di macchinari di cui effettua la manutenzione ordinaria.

Cesellatore: realizza un oggetto di oreficeria sulla base di un disegno utilizzando le tecniche artistiche di sbalzo e di cesello. Realizza manualmente, su oggetti metallici duttili e prevalentemente nobili, quali l'oro e l'argento, ma anche bronzo, ottone e rame, forme artistiche e decorazioni per produrre oggetti di vario tipo (vasellame, oggetti di arredo, sculture, nature morte, soggetti sacri). Lo sbalzo ed il cesello, antiche tecniche decorative dei metalli senza asportazione di materiale, sono adoperati quasi sempre in combinazione. Lo sbalzo, solitamente eseguito dalla parte dell'oggetto più nascosta alla vista, crea volumi attraverso una deformazione ottenuta con appositi ferri smussati.

Calzolaio: Crea o ripara calzature di vario tipo. Può utilizzare diverse qualità di cuoio, vari tipi di pelle naturale, gomma, materiali sintetici, sughero, stoffe sintetiche e naturali. Le nuove tecnologie nel campo dei materiali e dei macchinari permettono di eseguire la maggior parte dei lavori a macchina e di ridurre i tempi di attesa di produzione e riparazione.

Falegname: Lavora il legno per la fabbricazione e riparazione di mobili, infissi ed altre suppellettili. In passato il lavoro del falegname era associato quasi esclusivamente al lavoro in bottega o in piccole aziende artigiane. La crescente specializzazione nel settore della lavorazione del legno ha portato alla formazione di specifiche figure professionali, quali: esperto della lavorazione del legno, falegname, tecnico di falegnameria e stipetteria, ebanista, intagliatore, tecnico dell'industria del mobile e dell'arredamento, corniciaio.

Impiantista termoidraulico: Si occupa della progettazione, realizzazione e collaudo di condutture per l'acqua e per il gas, di impianti sanitari, collettori solari, pompe di calore, impianti di recupero, piscine ed impianti di deumidificazione. Inoltre progetta e realizza impianti centralizzati di riscaldamento, impianti di depurazione dei gas di scarico, di ventilazione e di combustione, installa bruciatori a gasolio e a gas, caldaie, rubinetterie, scaldabagni e dispositivi per lo scarico delle acque piovane. Conosce il disegno di impianti termici e idraulici, la resistenza dei materiali e le sollecitazioni meccaniche cui sono soggetti gli organi delle macchine a fluido.

Tappezziere: Realizza tendaggi, tappezzerie e imbottiti. Predispone rivestimenti per ricoprire e imbottire divani, poltrone, sedie e altri articoli di arredamento. Taglia i materiali di lavoro, esegue la sagomatura dei pezzi per le imbottiture, fabbrica e foderà imbottiture, assembla i sistemi di molleggiamento, realizza e monta tende da interno e da esterno, predispone e applica elementi decorativi (balze, passamanerie e inserti). L'attività del tappezziere consiste nella realizzazione di nuovi prodotti e/o nella riparazione e nella messa a nuovo di prodotti usurati e danneggiati.

Fotografo: Riproduce immagini di situazioni e ambienti mediante macchina fotografica. Parte dallo studio dell'ambientazione (sfondo, luci, eventuale disposizione di oggetti e persone), scatta le fotografie e si occupa delle successive fasi di sviluppo e stampa. Seleziona le fotografie migliori e prepara un eventuale album o servizio fotografico. Oltre alla macchina fotografica tradizionale o digitale e i relativi accessori deve essere in grado di operare con i sistemi d'illuminazione, con gli strumenti di laboratorio per lo sviluppo e la stampa e con le principali attrezzature e supporti informatici utili allo svolgimento della professione. Nella sua attività è presente una dimensione artistica, costituita dalla realizzazione di un prodotto artistico, e talvolta una dimensione artigiana, qualora il fotografo si occupi direttamente dello sviluppo delle fotografie e, più in generale, delle attività di laboratorio.

Grafico pubblicitario: Si occupa della progettazione e realizzazione grafica di marchi (o logotipi), di immagine coordinata (biglietti da visita, carta da lettere, busta, modulistica varia), di packaging (veste grafica dei prodotti, etichette, confezioni, imballaggi), di progettazione editoriale (impaginazione di cataloghi, giornali, riviste, depliant), di manifesti e pubblicità sui punti vendita.

Montatore cinematografico e televisivo: Realizza il montaggio di immagini in movimento riprese dal vivo (corto, lungometraggio, video) o di immagini-disegni (film di animazione, cartoni animati) allo scopo di garantire la continuità narrativa ed un ritmo adeguato al prodotto da realizzare. Il montatore collabora con varie figure coinvolte nella produzione, in particolare con il regista a cui compete, insieme al committente e al produttore, l'approvazione definitiva del montato.””

Requisiti soggettivi:

- essere iscritti al registro imprese della Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Lodi;
- assenza di pregiudiziali ai sensi della legge antimafia.

Requisiti oggettivi:

- possedere dei locali di produzione in regola con la normativa in materia igienico-sanitaria;
- essere in regola con la normativa in tema di emissioni in atmosfera ai sensi del D.Lgs n. 152/2006 s.m.i.

Per aprire o modificare una attività artigianale nel settore non alimentare occorre presentare, esclusivamente per via telematica al SUAP (Sportello Unico Attività Produttive) del Comune di Lodi, una Segnalazione Certificata di Inizio Attività (SCIA).

Per l'apertura, il trasferimento di sede e la modifica delle attività artigianali senza impatto ambientale (quali sartorie, calzolai, ecc.) è necessario presentare Modello A SCIA, scheda 4, planimetria.

Per l'apertura, il trasferimento di sede e la modifica delle attività artigianali aventi impatto ambientale (attività precedentemente soggette a nulla osta esercizio - NOE quali autofficine, carrozzerie, laboratori orafi, ecc.) è necessario presentare Modello A SCIA, scheda 4, scheda 5, planimetria, relazione tecnica.

Per comunicare subentro e variazioni dell'attività, quali trasferimento in proprietà o gestione dell'impresa, è necessario presentare Modello B SCIA.

Per cessare l'attività è necessario inoltrare Modello B SCIA con allegata copia documento identità e permesso di soggiorno (per i cittadini extracomunitari).

La presentazione della SCIA consente di iniziare subito l'attività.