



COMPORAMENTI UMANI

Emozioni • Idee • Decisioni

LODI 9|12 MAGGIO 2013

Quattro giorni di incontri, spettacoli e laboratori

QUARTA
EDIZIONE



In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Sponsor



Sponsor tecnici



Media sponsor



• PROGRAMMA E ORGANIZZAZIONE

Assessorato alla Cultura del Comune di Lodi
Referenti per Organizzazione e Ospitalità:
Lorena Masmi tel. 0371.409309
Giorgia Giordano tel. 0371.409410

• PROGETTO E PROGRAMMA

Raffaele Cardone
rafcardone@fastwebnet.it tel. 347.4216216

• UFFICIO STAMPA STUDIO MUN

Eleonora Doci
eleonora.doci@studiomun.it tel. 328.4746032

• PROGETTO GRAFICO E COMUNICAZIONE PENSIERO E PAROLE

Lucia Pietrantoni
lucia.pietrantoni@pensieroeparole.it
www.pensieroeparole.it

Le iniziative **sono gratuite** con ingresso fino a esaurimento posti. Eventuali modifiche su www.comportamentiumani.org

RINGRAZIAMENTI

Associazione Fabularia Lodi
Associazione culturale La Tartaruga
FabricaMotus
Fondazione Luigi Clerici
Gruppo Fotografico Progetto Immagine
Il Giardino di Chetan
Istituto Tecnico Economico "Bassi"
Libreria del Sole di Lodi
Libreria Mondadori di Lodi
Libreria Mondolibri di Lodi
Libreria Sempreliberi di Lodi
Libreria Sommaruga di Lodi
Manuelita Maggio
Nucleo Protezione Civile di Lodi
Parco Tecnologico Padano
Uffici stampa delle case editrici

**"INVESTIRE
IN CULTURA
COME FATTORE
DI AGGREGAZIONE
LOCALE,"**

La rassegna dedicata ai Comportamenti Umani rappresenta un appuntamento consolidato nel panorama dell'offerta culturale che la città di Lodi mette in campo per il pubblico locale e non solo. Una platea che colga l'occasione di questa stimolante iniziativa per affrontare l'esperienza di conoscere una realtà accogliente, ricca di storia e con un patrimonio monumentale ed architettonico di apprezzato valore. Il significato di questa manifestazione è quindi quello di investire in cultura come fattore di aggregazione locale ma allo stesso tempo di opportunità per aprire la città al confronto e per creare le condizioni di un positivo ritorno anche in termini di indotto economico, contribuendo a sostenere la vocazione turistica di una città che cerca di affermare la sua identità peculiare nel ricco novero italiano delle mete d'arte e tradizione storica. Tra gli aspetti che caratterizzano la rassegna Comportamenti Umani, è opportuno segnalare la particolarità di un modello organizzativo che poggia su un team affiatato composto da risorse professionali interne del Comune, esperti del settore, positivamente coadiuvato da associazioni ed enti di promozione culturale che hanno maturato una proficua esperienza di collaborazione con l'amministrazione, con il determinante sostegno di partner privati senza il cui contributo la manifestazione non sarebbe economicamente sostenibile. Quello instaurato tra istituzioni, associazionismo e impresa è un efficace modello di sinergia, che costituisce un importante esempio e fa di questa rassegna un valore aggiunto nel panorama della vita culturale della città e del territorio.

Commissario Straordinario del Comune di Lodi
Vittorio Zappalorto



STORIE INSOSPETTIBILI

Giovedì 9 Maggio, ore 21 - Auditorium Bipielle

3

daria bignardi

.....
Può una donna restare con un uomo che pensa di amarla ma non ha mai voluto conoscerla davvero? Può un uomo accettare che sua moglie non si fidi di lui? Si può vivere senza esprimere se stessi? E come incide il dolore nelle nostre vite? I comportamenti umani nell'ultimo libro di Daria Bignardi.

Daria Bignardi è nata a Ferrara. Giornalista, scrive per Vanity Fair ed è autrice e conduttrice del programma Le invasioni barbariche su LA7. Ha pubblicato il memoir **Non vi lascerò orfani** (tra i premi: Rapallo Carige e Elsa Morante per la narrativa); i romanzi **Un karma pesante** e il recente **L'acustica perfetta**, tutti per Mondadori.



PERSEVERARE È UMANO

Giovedì 9 Maggio, ore 21
Teatro alle Vigne - Sala Rivolta

14

pietro trabucchi

.....
Perseverare non è diabolico, è umano. Diabolico è rinunciare a impegnarsi, non sfruttare tutte le nostre risorse. Contro il culto della fortuna, della genetica e del talento, impariamo la resilienza, ovvero la capacità di far durare la motivazione e di vedere vie d'uscita dove non sembrano esistere.

Pietro Trabucchi è uno psicologo che si occupa di discipline di resistenza. Ha allenato le nazionali di Fondo e di Triathlon. Ora lavora con la nazionale di Ultramaratona e con vari atleti. Insegna all'Università di Verona, ha scalato l'Everest ed è l'unico italiano ad aver terminato tutte le edizioni dell'Ultra trail del Monte Bianco. Tra i suoi libri **Resisto dunque sono** e **Perseverare è umano** (Corbaccio).

IL CORPO UMANO. UN READING MUSICALE

Venerdì 10 Maggio, ore 21 - Teatro alle Vigne

14

paolo giordano con **minus&plus**

.....
Un plotone di ventenni in missione in Afghanistan: la prima grande prova della vita. Non sanno che il luogo a cui verranno destinati è uno dei più pericolosi di tutta l'area del conflitto. In un romanzo corale, Giordano delinea i contorni delle "nuove guerre" e ci svela l'esistenza di altri conflitti, più sfuggenti ma non meno insidiosi: quelli familiari, quelli affettivi e quelli interminabili contro se stessi.

Con il suo primo romanzo, **La solitudine dei numeri primi**, pubblicato in oltre quaranta Paesi, **Paolo Giordano** ha vinto lo Strega e il Campiello Opera Prima. Collabora con il Corriere della Sera. Oggi torna con **Il corpo umano** (Mondadori).

INCONTRI MINIMI ED ECCEZIONALI

Venerdì 10 Maggio, ore 21 - Sede Gruppo Fotografico
Progetto Immagine

6

grazia neri

.....
Attraverso la sua agenzia sono passati i più grandi nomi della fotografia mondiale, occasione di incontri minimi ed eccezionali, di persone e di immagini, testimonianza di arte, reportage e comportamenti sociali. Lo sguardo originale ed esclusivo di una grande personalità della cultura.

Grazia Neri è la fondatrice della prima agenzia fotografica italiana, divenuta negli anni una delle più note al mondo, che ha chiuso nel 2009. Ha appena pubblicato per Feltrinelli **La mia fotografia**, un libro di ricordi e riflessioni sul suo lavoro.



Foto di Giuseppe Carotenuto

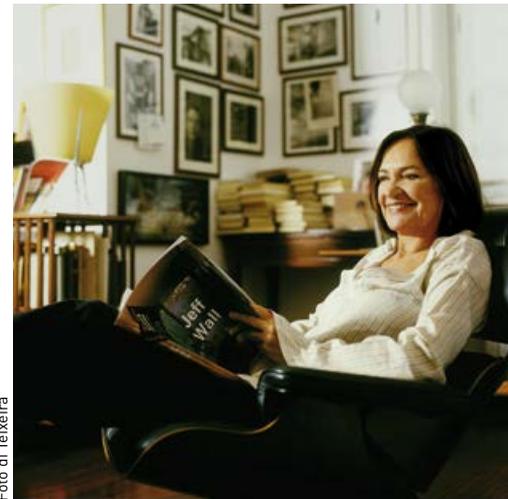


Foto di Teixeira



COME GLIELO SPIEGO

(Rispondere alle domande dei bambini)

Sabato 11 Maggio, ore 11

Biblioteca Laudense - Sala Granata

laura sidoti

Nel mondo dei grandi dubbi e dei perché dei bambini: la famiglia, la sessualità, la diversità, le fatiche del diventare grandi, il confronto con gli altri, lo sconforto per essere stati esclusi, il giusto approccio alla tecnologia, ai videogiochi, alla tv. Senza dimenticare le grandi domande sull'esistenza e sulla spiritualità.

Laura Sidoti ha tre figli e due lauree, un master in Studi diplomatici e un dottorato di ricerca in Pedagogia. Ha lavorato per l'ONU, Il Sole 24 Ore e il dipartimento della Difesa americano. Sua la rubrica di pedagogia di Mamma mia, programma condotto da Camila Raznovich. **Come glielo spiego** (Kowalski) è il suo primo libro.



IL MALE DENTRO

Sabato 11 Maggio, ore 11 - Santa Chiara Nuova

mariagiovanna luini

Un istituto oncologico all'avanguardia è un mondo a sé, dove conta solo il senso ultimo delle cose e dove i medici sono visti come esseri quasi sovranaturali in grado di sconfiggere la morte. Per la prima volta un medico racconta, con delicatezza e realismo, la storia di molte donne in lotta con il cancro.

Mariagiovanna Luini (pseudonimo di Giovanna Gatti), medico, scrittrice, sceneggiatrice e comunicatore scientifico dell'Istituto Europeo di Oncologia, ha scritto con Umberto Veronesi **La salute e i ragazzi** (Brioschi) e **Siate liberi** (Salani). Tra i numerosi romanzi, l'ultimo è **Il male dentro** (Cairo).

SENZA LA GEOGRAFIA NON SI CAPISCE LA STORIA

Sabato 11 Maggio, ore 16

Teatro alle Vigne - Sala Rivolta

guido conti

Una nuova geografia del territorio, visto che la scuola ha cancellato dai suoi programmi la geografia. Senza la geografia non si capisce la storia, e senza il territorio non si capiscono i comportamenti degli uomini. C'è qualcosa che dobbiamo cambiare nelle nostre abitudini... E tutto questo viene da un discorso prima di tutto letterario. Introduce Davide Ederle.

Guido Conti, scrittore e critico letterario, è nato nel 1965 a Parma dove vive e lavora. Tra i suoi saggi ricordiamo quello sull'opera zavattiniana, **Dite la vostra** (Guanda) e **Giovannino Guareschi** (Rizzoli, Premio Hemingway); tra i suoi romanzi **Le mille bocche della nostra sete** e **Il grande fiume Po** (Mondadori).



PRIMA L'AZIONE, POI L'EMOZIONE

Sabato 11 Maggio, ore 17 - Teatro alle Vigne

richard wiseman con **matteo rampin**

È anche il nostro comportamento a determinare le nostre emozioni. I risvolti pratici di questa scoperta, ovvero l'agire "come se", sono molteplici: ripercorrendo la storia della psicologia e illustrando gli esperimenti fatti per dimostrare la relazione tra comportamento ed emozioni, Wiseman propone un approccio che può contribuire a risolvere drasticamente molti problemi pratici di tutti i giorni.

Richard Wiseman è uno psicologo e per lui è stata istituita la prima cattedra in Public Understanding of Psychology del Regno Unito. I suoi studi sulle dinamiche cognitive sono un punto di riferimento nella scienza del cambiamento individuale. In Italia ha pubblicato **Quirkology, 59 secondi** e il recente **Cambio vita in 6 comode lezioni** (Ponte alle Grazie).

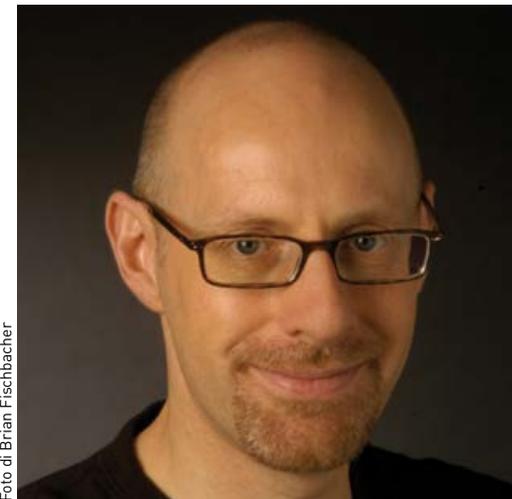


Foto di Brian Fischbacher



COMPORAMENTI ALTERNATIVI DELL'ARTE

Sabato 11 Maggio, ore 18
Liceo Classico Verri - Aula Magna

achille bonito oliva

L'artista come "traditore", portatore di una responsabilità individuale che agisce attraverso alternative linguistiche e politiche, in un filo continuo che unisce il futurismo al surrealismo e all'arte di oggi. Per Bonito Oliva la storia è frutto di un progresso continuo e l'arte partecipa ai cambiamenti.

Achille Bonito Oliva è professore di Storia dell'arte contemporanea all'Università La Sapienza di Roma. Curatore della XLV Biennale di Venezia e di numerose mostre nazionali e internazionali. Collabora con La Repubblica e con Il Giornale dell'arte. Tra i suoi libri ricordiamo *L'ideologia del traditore* (Electa), *Dialoghi d'artista* (Skira), *Enciclopedia delle arti contemporanee. I portatori del tempo* (Electa).



LA BOTANICA DEGLI AFFETTI

Sabato 11 Maggio, ore 18.30
Biblioteca Laudense - Sala Granata

beatrice masini

Ciò che Bianca, così acuta nell'osservare la natura, si ostina a non comprendere, è che questa ricerca del vero vede in gioco i suoi sentimenti: ed è un gioco pericoloso, perché la botanica degli affetti non è una scienza esatta, non conosce regole e può rivelarsi profondamente ingannevole.

Beatrice Masini è giornalista, traduttrice di Harry Potter e di molti altri libri per i più giovani, editor, autrice di numerosi romanzi per bambini e ragazzi. Con *Tentativi di botanica degli affetti* (Bompiani) ci porta per la prima volta nel mondo dei sentimenti e dei comportamenti degli adulti.

YouCard

La carta che fa bene



YouCard è la carta che fa bene perché è flessibile.

La ricarichi come una *prepagata*, puoi addebitare gli acquisti in conto corrente come un *bancomat*, puoi posticipare l'addebito delle spese come una *carta di credito*. Inoltre, scegli tu il *pin* e puoi cambiarlo quando vuoi e tutte le volte che vuoi. Per saperne subito di più:

IL PIN
lo scegli
tu!



Filiale



800 024 024



youcard.it



MESSAGGIO PUBBLICITARIO CON FINALITÀ PROMOZIONALE. PER LE CONDIZIONI CONTRATTUALI FANNO RIFERIMENTO I FOGLI INFORMATIVI DISPONIBILI SUL SITO WEB E PRESSO LE FILIALI DELLA BANCA.

BANCA POPOLARE DI LODI
GRUPPO BANCO POPOLARE

FIGLI DELLA FINE DI ALTRI MONDI

Sabato 11 Maggio, ore 18 - Santa Chiara Nuova 13

telmo pievani

Le catastrofi appartengono alla continuità del nostro tempo, e per questo siamo figli della fine di altri mondi che ci hanno preceduto. Abbiamo saputo fare tesoro della storia rispetto ai nostri rapporti con la biosfera? Come ci poniamo, dal punto di vista evolutivistico, verso il futuro che ci attende?

Telmo Pievani è tra i maggiori esperti internazionali di evolucionismo e insegna Filosofia delle scienze biologiche a Padova. Tra i suoi saggi *La vita inaspettata* (Cortina), *Nati per credere* (Codice) e il recente *La fine del mondo* (Il Mulino).



IL DESIDERIO DI SPARIRE

Una riflessione ad alta voce

Sabato 11 Maggio, ore 21 - Teatro alle Vigne 14

donato carrisi

C'è una sensazione che tutti, prima o poi, abbiamo provato nella nostra vita: il desiderio di sparire. Di fuggire da tutto. Di lasciarci ogni cosa alle spalle. Donato Carrisi ci offre, con una formula imperdibile, una riflessione su un comportamento tra i più sconosciuti e inquietanti, alla base del suo nuovo romanzo *L'ipotesi del male* (Longanesi).

Donato Carrisi, dopo la laurea in Giurisprudenza, ha studiato criminologia e scienza del comportamento. Sceneggiatore per il cinema e la televisione (Nassiryia, Era mio fratello, Moana), è una firma del Corriere della Sera ed autore pluripremiato di bestseller come *Il Suggestore* e il *Tribunale delle Anime* (Longanesi).



Foto di Barbara Leonardi



VI RACCONTO GLI ANNI DELLA PESTE

Sabato, 11 Maggio ore 21
Liceo Classico Verri - Aula Magna 7

fabrizio gatti

Una lettura dal romanzo-verità di un giornalista infiltrato nell'Italia del crimine, il racconto della sconfitta dello Stato contro la mafia della porta accanto: quella che si nasconde nei quartieri, nella vita di tutti i giorni, e che negli ultimi vent'anni ha condannato l'Italia a diventare ciò che è.

Fabrizio Gatti scrive per L'Espresso, su cui ha pubblicato le sue inchieste più famose che gli sono valse importanti premi internazionali di giornalismo. Ha pubblicato, tra gli altri, *Bilal. Il mio viaggio da infiltrato nel mercato dei nuovi schiavi*, *L'eco della frottola. Il lungo viaggio di una piccola notizia sbagliata*, e il suo ultimo *Gli anni della peste*, tutti per Rizzoli.

IL DESTINO DI UN UOMO QUALUNQUE

Sabato 11 Maggio, ore 22.30 - Museo Paolo Gorini 7

gianni biondillo

Torna l'ispettore Ferraro con Cronaca di un suicidio (qui in anteprima nazionale), il più kafkiano dei gialli di Biondillo, il più disperato, il più intimamente legato alla crisi economica che stiamo vivendo in questi anni difficili, in cui le nostre illusioni sembrano crollare, una a una, impietose.

Gianni Biondillo, scrittore e saggista, è nato nel 1966 a Milano, dove vive. Fa parte della redazione di Nazione Indiana. Tra i saggi ricordiamo *Metropoli per principianti*; tra i romanzi e i racconti *Nel nome del padre*, *I materiali del killer*, *Strane storie* e il suo ultimo *Cronaca di un suicidio* (Guanda).

LA BIBLIOTECA DELLE EMOZIONI

Domenica 12 Maggio, ore 10.30
Chiostro Archivio Storico

1

carola barbero

I romanzi sono laboratori emotivi in cui si possono sperimentare una molteplicità di emozioni, mantenendole a una distanza di sicurezza. Se fossimo noi a vivere quelle emozioni ci troveremmo inevitabilmente travolti e non avremmo quindi la possibilità di capirle. Studiare le nostre emozioni attraverso quelle dei personaggi dei romanzi: questo è forse il più grande privilegio di noi lettori.

Carola Barbero, nata a Torino nel 1975, è ricercatrice presso l'Università di Torino, collabora come giornalista a numerosi quotidiani e riviste nazionali e internazionali. Ha scritto *Filosofia della letteratura* (Carocci) e *La biblioteca delle emozioni* (Ponte alle Grazie).



LA LEGGEREZZA DEI DOLCI

Domenica 12 Maggio, ore 11
Teatro alle Vigne - Sala Rivolta

14

simone salvini

È possibile creare una pasticceria priva di prodotti e derivati di origine animale, sana e gustosa? Teoria e pratica di una pasticceria leggera e moderna fatta con farine integrali, oli vegetali spremuti a freddo e zuccheri non raffinati che non appesantisce la nostra struttura psico-fisica e fornisce un alimento equilibrato.

Simone Salvini, uno degli chef più amati e talentuosi di cucina vegana, ci illustra la teoria e la pratica dei dolci vegani: torte, biscotti, pasticcini e creme che, realizzati con amore e attenzione, possono sorprendere sia sul piano gustativo che su quello salutistico. Ha scritto *Cucina Vegana* e *I dolci della salute* (Mondadori Illustrati).

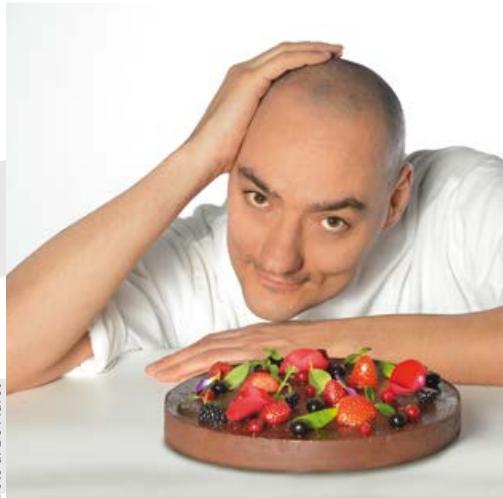
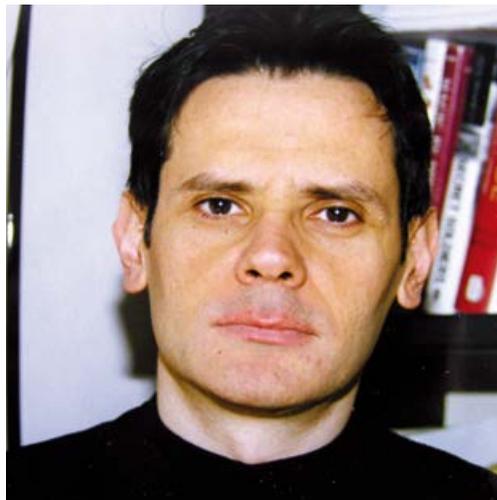


Foto di De Marco



COME IMPARARE A STUDIARE

Domenica 12 Maggio, ore 11
Liceo Classico Verri - Aula Magna

2

matteo rampin

Strategie, tattiche e tecniche utili per imparare a studiare e a vivere meglio. Perché conoscere e applicare un metodo di studio vuol dire acquisire le basi fondamentali per agire con efficacia, saper scegliere, essere presenti: il metodo di studio è la metafora perfetta dell'arte di vivere. Per ogni genitore e ogni insegnante veramente consapevole.

Matteo Rampin è medico, psichiatra e psicoterapeuta. Consulente di atleti, allenatori, manager e artisti; il suo approccio al miglioramento si basa sulle neuroscienze e su procedure non convenzionali di Problem Solving. Tra i suoi ultimi libri *Andare avanti guardando indietro* (Ponte alle Grazie) e *Come imparare a studiare* (Salani).



CERCATORI D'ALBERI

Domenica 12 Maggio, ore 11
Biblioteca Laudense - Sala Granata

4

tiziano fratus

Fratus ci offre le istruzioni per diventare un vero e proprio cercatore di alberi secolari: come spostarsi, di cosa nutrirsi, cosa conoscere e leggere, come fotografare, come vivere perennemente col naso all'insù.

Tiziano Fratus cura la rubrica Il cercatore di alberi per il quotidiano La Stampa, ha pubblicato molti libri dedicati ai concetti di "uomo radice" e "alberografia", gli ultimi dei quali sono *Il sussurro degli alberi* (Ediciclo), *La linfa nelle vene* (Nerosubianco) e *Manuale del perfetto cercatore di alberi* (Kowalski).

STORIE DI ZIE E DI CUCINA

Domenica 12 Maggio, ore 16 - Teatro alle Vigne 14

andrea vitali

Le qualità attribuite ai cibi di casa, le loro virtù terapeutiche, in un racconto che ha tutti i sapori degli anni Sessanta e della dimensione domestica guidata da tre zie-ministre: uno spaccato di vita vissuta che affonda le radici nel territorio del lago di Como e nelle sue esclusive ricette.

Andrea Vitali è nato nel 1956 a Bellano, dove vive e svolge la professione medica. Ha scritto 20 romanzi e vinto innumerevoli premi tra i quali il Piero Chiara, il Grinzane Cavour, il Bancarella, il Campiello. Con **Le Tre Ministre** (Mondadori Electa) ci regala un sorprendente racconto culinario.

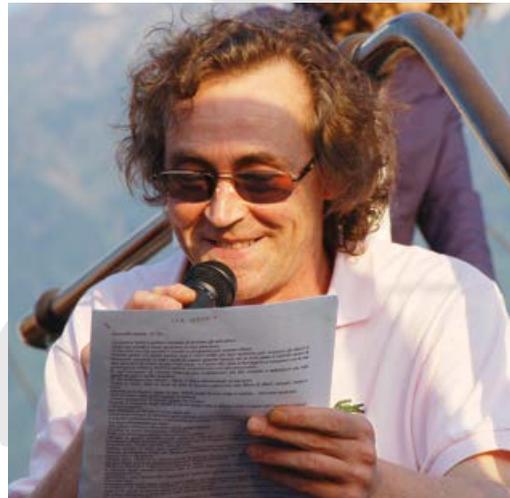


Foto di Alberto Rimnapoli

GLI ERRORI DELLA RAGIONE

Domenica 12 Maggio, ore 16 - Santa Chiara Nuova 15

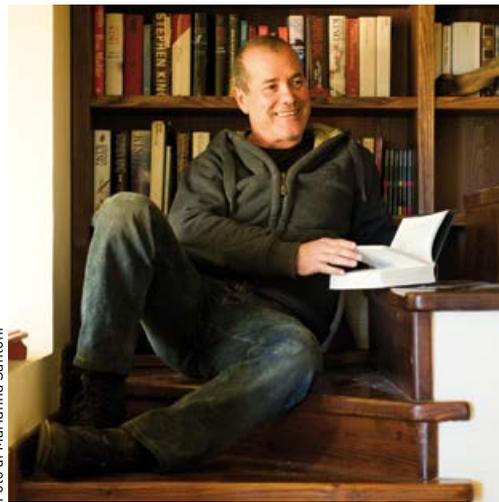
augusto carena e **antonio mastrogiorgio**

Tutti noi, nessuno escluso, siamo continuamente soggetti a distorsioni nel ragionamento, a errori nelle aspettative che gli altri hanno su di noi e noi su di loro. Sono errori sistematici: conoscerne l'esistenza e i meccanismi dei tranelli più frequenti - nel lavoro e nella vita - è l'unica strada per aiutarci a prevenirli.

Augusto Carena, ingegnere nucleare, è consulente d'impresa e formatore manageriale, esperto di decision making complesso. Con **Antonio Mastrogiorgio**, economista e ricercatore nei campi della Complessità, Razionalità e Cognizione, ha scritto **La trappola del comandante. Alla scoperta degli errori cognitivi che ci impediscono di decidere correttamente** (Rizzoli Etas).



Foto di Marianna Santoni



TUTTA LA VERITÀ SUL COLPO DI FULMINE

Domenica 12 Maggio, ore 18
Teatro alle Vigne - Sala Rivolta 16

beppe toscò

"Tutti voi, giovani o vecchi, amici e amiche che leggete, tormentandovi vi direte: ma non riuscirò mai a incontrare il compagno perfetto? No. Ma non dipende da voi. Il motivo è che, semplicemente, stare bene insieme e per lungo tempo implica un tale numero di variabili che riuscirci è un puro colpo di culo".

Beppe Tosco, attore teatrale, lavora con grandi registi come Missiroli, Ronconi, Scaparro. Come autore comico ha scritto per Enrico Bertolino, Ale e Franz, Luca e Paolo, Zelig, Le Iene e per Luciana Littizzetto in Che Tempo che fa. Tra i suoi libri, **Le zanzare sono tutte puttane** e **Perché le donne credono nel colpo di fulmine, gli uomini nel colpo di culo** (Mondadori).

URANO E LA CERIMONIA DEL TÈ

Domenica 12 Maggio, ore 18
Liceo Classico Verri - Aula Magna 17

marco pesatori

La vera pratica astrologica vede i tre pianeti lenti - Plutone, Nettuno e Urano - al centro di ogni riflessione e analisi del profondo, simboli di trasformazione e dell'inconscio. Plutone, l'energia primaria. Nettuno la fase dello specchio e l'ideale. Urano la sintesi dei primi due, azione felice e sacra. Come una cerimonia del tè.

Marco Pesatori è nato sotto il segno del Cancro; laureato in Storia della critica d'arte, studioso di astrologia. Dal 2002 cura la rubrica astrologica di D di Repubblica e collabora con Rai Radio 2. Tra i suoi libri: **Astrologia per intellettuali** e **Astrologia delle donne** (Neri Pozza), 2013. **La rinascita dopo l'Apocalisse** (Feltrinelli).

I LEGAMI CHE AIUTANO A VIVERE

L'energia che cambia la nostra vita e il mondo

Domenica 12 Maggio, ore 18 - Santa Chiara Nuova 13

domenico barrilà

In coppia, in famiglia, con gli amici, i legami si creano, si spezzano, a volte si annientano. Eppure li cerchiamo in continuazione.

Come riconoscere e, quando necessario, correggere le impronte negative che la nostra storia personale deposita sulle relazioni e viceversa, per aprirsi al cambiamento dei nostri schemi ripetitivi.

Psicoterapeuta e analista adleriano, **Domenico Barrilà** è impegnato da oltre venticinque anni nell'attività clinica. È autore di pubblicazioni scientifiche e di testi divulgativi, l'ultimo dei quali è **I legami che aiutano a vivere** (Urra/Feltrinelli).

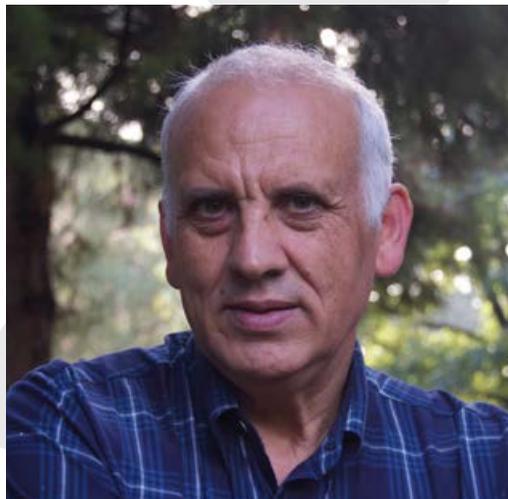


Foto di Flavio Frank

UNA PAZZIA AMOROSA

Domenica 12 Maggio, ore 18 - Auditorium Bipielle 14

giuliano sangiorgi

Storia della pazzia amorosa di Edoardo rievocata, in un continuo gioco di specchi, con il proprio passato: il trauma del primo animale ucciso dal padre macellaio, l'orrore del sangue che cola dalle carcasse appese, l'incontro con Stella, una ragazza appassionata di morsi e golosa di sangue, di cui si innamora all'istante...

Giuliano Sangiorgi, classe 1979, è front-man oltreché leader indiscusso dei Negramaro e si è ben presto imposto come uno dei personaggi di maggior talento nel panorama musicale italiano dell'ultimo decennio. **Lo spacciatore di carne** (Einaudi) è il suo primo romanzo.



LA GESTIONE DELLA RABBIA

Domenica 12 Maggio, ore 21 - Teatro alle Vigne 14

massimo picozzi

Piccola o grande che sia, la rabbia in sé è un fatto naturale, è l'ombra inseparabile della nostra quotidianità. È illusorio pensare di eliminarla, fondamentale invece è imparare a comprenderla, in noi stessi e negli altri, a interpretare il suo linguaggio, verbale e fisico, a distinguersela dalle tante altre emozioni che proviamo, per poterla gestire ed elaborare in modo costruttivo.

Massimo Picozzi è psichiatra e criminologo ed è intervenuto in numerose inchieste giudiziarie. È autore di decine di libri tra i quali quelli a quattro mani con Carlo Lucarelli, **Sex Crimes** e **Il genio criminale**. Con Catherine Vitinger ha scritto **È inutile che alzi la voce. Come affrontare la rabbia a casa, al lavoro, al volante**. Tutti editi da Mondadori.

L'ORDINE DELLE COSE

Domenica 12 Maggio, ore 21 - Auditorium Bipielle 13

alessandro gassmann

Un uomo che da figlio è diventato padre e che decide di mettere in scena l'esperienza più comune e meno comunicabile della vita: il rapporto con chi ci ha generato, sospeso tra conoscenza intima e irriducibile estraneità, amore e conflitto, eredità e libertà. Alessandro Gassmann racconta la sua storia, le sue passioni, le sue emozioni, i suoi dolori, fino al lutto per la morte del padre.

Alessandro Gassmann è nato a Roma il 24 febbraio 1965. Tra i numerosi premi ha vinto il David di Donatello per la sua interpretazione nel film *Caos* calmo, il premio Ubu per Roman e il suo cucciolo e il premio Flaiano. È direttore artistico del Teatro Stabile del Veneto. **Sbagliando l'ordine delle cose** (Mondadori) è il suo primo libro.

PER LE
SCUOLE



Questa edizione propone un incontro che coinvolgerà i ragazzi della scuola primaria di secondo grado in un piccolo laboratorio di lettura scenica.

Per Info e adesioni:
Mirela Mijovic - 347.9049904
teatro@teatroallevigne.net

LA CITTÀ DELLA SAPIENZA

Giovedì 9 Maggio, ore 11 – Teatro alle Vigne

14

daniela morelli

La piccola Yusdra è arrivata in Italia come clandestina, è forte ed estroversa e si integra bene nella nuova società. Ma vuole sapere cos'è successo nel suo passato e, durante una gita a Genova, si intrufola con i suoi amici su una nave da crociera, per tornare dalla sua tribù, nel deserto del Sahara. Inizia così la storia avventurosa di una migrazione al contrario in cui Yusdra e compagni scopriranno che insieme si è una forza, e che ognuno ha un segreto con cui fare i conti. Dal libro *Yusdra e la città della sapienza* (Mondadori) è tratta una drammaturgia per uno spettacolo che debutterà il prossimo giugno al Napoli Teatro Festival.



All'Agenzia Generale di Lodi, trovi la qualità e la professionalità di 60 consulenti pronti a trovare insieme a te la migliore soluzione personalizzata per le tue esigenze.

Da oltre 100 anni i nostri prodotti sono leader del mercato.

PENSIONE INTEGRATIVA,
TUTELA PERSONALE,
TUTALE PATRIMONIALE,
GESTIONE DEL RISPARMIO,
ed RCAUTO sono le nostre eccellenze.

Affidati senza impegno a chi ha
l'ABITUDINE di guardare al FUTURO.



Assitalia
Agenzia Generale di Lodi

Viale Milano 40 - 26900 Lodi
Tel. 0371-40411 / Fax. 0371-404168
www.inaassitalialodi.it
assistenzaclienti@inaassitalialodi.it

I LABORATORI DEL FESTIVAL

LA NATURA SI RISVEGLIA

Sabato 11 Maggio, ore 06.30 - Parco di Villa Braila **11**

a cura di **Marcello Schmid**

Un appuntamento ormai diventato un classico e di grande successo!

Laboratorio pratico di respirazione e yoga (non solo indiano) per fare esperienza del proprio corpo come da sempre in Oriente: al mattino, dopo il risveglio e per favorire il risveglio... del corpo, della mente, della propria Natura. Ci incontreremo davanti alla Villa muniti di materassino e cuscino alle 6.30 per una dose di sano relax con un insegnante altamente qualificato.

Iscrizione obbligatoria gratuita.

Info e iscrizioni:
329.4188514 - info@latartaruga.net

LA SCHIENA VA A SCUOLA: PRIME REGOLE PER RISPETtarLA

Sabato 11 Maggio, ore 15
Biblioteca Laudense - Sala Granata **4**

a cura di **FABRICAMOTUS**

Laboratorio pratico di dinamica vertebrale, con l'apprendimento di posture e dinamiche motorie utili nella prevenzione dei disordini dell'apparato muscolo-scheletrico. Per i genitori vuole essere un simpatico richiamo a porre attenzione a un momento della vita dei propri bambini - quello dell'inizio e dei primi anni della scuola - caratterizzato da importanti fenomeni di sviluppo.

Per i ragazzi, l'apprendimento di un argomento apparentemente "gravoso" è alleggerito dall'uso di simpatici esercizi accompagnati da brevi fumetti per esemplificare e dare loro una immediata consapevolezza dei concetti. Il tutto sotto la guida di un professionista qualificato.
(Fonte: AIFI - Associazione Italiana Fisioterapisti)

Età ragazzi dai 6 ai 12 anni
Durata: un'ora per gruppo
- dalle ore 15 laboratorio genitori
- dalle ore 16.20 laboratorio ragazzi dai 6 ai 12 anni
Iscrizione obbligatoria gratuita.
Posti disponibili 27 ragazzi e 45 adulti.
Info e iscrizioni:
338.9503976 - www.fabricamotus.it
info@fabricamotus.it

LA VIA DEL SUONO E DELLA VOCE

Sabato 11 Maggio, ore 15
Ass. La Tartaruga **2**
a cura di **Marcello Schmid**

Attraverso l'utilizzo della voce, la scoperta della

vibrazione del suono nel corpo. La Voce, come forma di energia, ha la capacità di creare armonia nell'essere (corpo, mente, emozioni). Un percorso che, partendo dalla tradizione antica cinese dei Cinque Suoni, prosegue verso un uso libero delle frequenze sonore, delle vocali e del corpo stesso come strumento di ricerca e guarigione.

Iscrizione obbligatoria gratuita.
Info e iscrizioni:
329.4188514 - info@latartaruga.net

RAGAZZI AI FORNELLI

Sabato 11 Maggio, ore 16
Biblioteca Ragazzi **4**
a cura di **Patrizia Bollo**

Un incontro-laboratorio per avere dimestichezza fin da piccoli con i gesti e gli attrezzi di cucina. Patrizia Bollo, nella duplice veste di dietista e mamma, propone varie attività da realizzare in cucina insieme ai bambini, per accompagnarli alla conquista del fantastico mondo degli alimenti e della gastronomia attraverso i cinque sensi.

Patrizia Bollo è professoressa di Dietistica all'Università Statale di Milano e presso lo stesso ateneo conduce corsi di cucina dietetica. Ha pubblicato **Diet-etica** e **Allergie e intolleranze alimentari** (Ponte alle Grazie), **Mangiocando** e **Giochiamo in cucina** (Salani).

Iscrizione obbligatoria gratuita.
Posti disponibili: 30. Età: 7-10 anni.

Info e iscrizioni:
Comune di Lodi - Ufficio Cultura
Tel. 0371.409410/387 - cultura@comune.lodi.it
Lun e Mer dalle 9 alle 16.30
Mar, Gio dalle 9 alle 12.30; dalle 14.00 alle 16.30
Ven dalle 9 alle 12.30

U2: IDENTITÀ CULINARIE

4 piatti della cucina ebraica sefardita e araba
Sabato 11 Maggio, dalle ore 16.30 alle 20.30;
Domenica 12 Maggio, dalle ore 9.30 alle 13.30. **8**
Fondazione Clerici

a cura di **Fondazione Clerici**

Scoprire cucinando le assonanze dei popoli: lezione pratica, corredata di brochure con ricette a cura di Giulia Tommasi. Prepariamo e degustiamo: assaggeremo le nostre creazioni. È richiesto di presentarsi muniti di grembiule e canovaccio e di essere puntuali.

Iscrizione obbligatoria gratuita.
Posti disponibili 20 a lezione.
Info e iscrizioni:
Paola Brusotto:
0371.940973 - p.brusotto@clerici.lombardia.it

CORSO PRATICO DI CUCINA VEGANA

Domenica 12 Maggio, dalle ore 16 alle ore 18
Parco Tecnologico Padano **10**
a cura di **Simone Salvini**
in collaborazione con **Alimenta Italia**

Una fonte ispiratrice di idee e ricette da mettere in pratica: dalla realizzazione del seitan alla maionese con latte vegetale per arrivare a ricette più complesse con erbe e fiori. Lo stare assieme e cucinare ingredienti naturali è già una destinazione in sé ricca di significati.

Iscrizione obbligatoria gratuita. Posti disponibili: 38
Info e iscrizioni:
Comune di Lodi - Ufficio Cultura
Tel. 0371.409410/387 - cultura@comune.lodi.it
Lun e Mer dalle 9 alle 16.30
Mar, Gio dalle 9 alle 12.30; dalle 14.00 alle 16.30
Ven dalle 9 alle 12.30

EVENTI SPECIALI

FAHRENHEIT 10.5.1933

Dal 10 Maggio al 1 Giugno

Inaugurazione: Giovedì 9 Maggio, ore 18
Biblioteca Laudense, cortile interno

peppo bianchessi

Installazione per ricordare l'80esimo anniversario del primo grande rogo dei libri nella Opernplatz a Berlino, durante il quale vennero bruciati 25.000 libri e messi al bando 131 scrittori perché considerati "anti-tedeschi".

Orari di apertura:

Martedì, Giovedì e Venerdì: 13.30 - 18.30

Mercoledì e Sabato: 8.30 - 17.30

Lunedì e Domenica: chiuso



ULTIME CENE

Dal 10 Maggio al 12 Maggio

Inaugurazione: Venerdì 10 Maggio, ore 18
Ex Chiesa dell'Angelo

peppo bianchessi

Siamo soliti considerare il cibo come sostentamento, come piacere, come "carburante", come passione e perfino come ossessione televisiva, sotto forma di una programmazione bulimica a base di cuochi più o meno professionali...

"Ultime Cene" è una riproduzione particolare del quadro di Leonardo, composta graficamente dai menu dell'ultimo pasto di numerosi condannati a morte negli Stati Uniti e rivela il rapporto con il cibo in un momento terribile e "definitivo", fornendo diverse informazioni sui prigionieri: c'è chi sceglie cose che aveva solo sognato fino ad allora, c'è chi ha bisogno di consolazione e si rifugia nei cibi dell'infanzia. C'è chi non ha mangiato altro che junk food per tutta la vita e c'è chi sceglie di non scegliere fino alla fine...

Da ognuno dei "menu" dei condannati emerge un'umanità, banale o speciale che sia, all'opposto della disumanità di quello che li aspetta di lì a poco.

Peppo Bianchessi (Crema, 1967), è un artista multimediale (dalla pittura alle installazioni video) e un autore e illustratore di libri per ragazzi. Si occupa principalmente di arte e comunicazione.

Orari di apertura:

Inaugurazione Venerdì 10 Maggio ore 18.00

Sabato 11 e Domenica 12 Maggio dalle 10.00 alle 12.30; dalle 16.00 alle 21.30



OSSIGENO, STORIA INTIMA DI UNA RINASCITA

Proiezione del film-documentario Ossigeno e incontro con il regista Piero Cannizzaro
Venerdì 10 Maggio, ore 21
Sala dei Comuni della Provincia di Lodi

piero cannizzaro

Piero Cannizzaro, descrivendo il suo ultimo documentario, Ossigeno, non menziona nessun genere specifico ma, piuttosto, allude a un genere di cinema personale, evolutosi nel corso del tempo parallelamente alla sua sensibilità: «In passato ho fatto moltissimi lavori incentrati solo su musica e immagini. Quando, quindici anni fa, ho incontrato Agrippino Costa appena uscito dal carcere, ho capito che aveva qualcosa da dire, e che per raccontare la sua storia non avrei avuto bisogno di ulteriori immagini o video di repertorio, ma solo di seguirlo, di stargli addosso. Ho voluto sottrarre materiali anziché aggiungerne. Non volevo rivisitare il tema di periodi cupi della nostra storia, a me interessava la trasformazione umana di Agrippino, attraverso cui raccontare il contesto sociale di quegli anni».

Piero Cannizzaro, regista lodigiano, è uno dei maggiori artefici del rinnovamento del documentario italiano avvenuto negli ultimi anni.

Ibisco

Un Fiore per l'Africa

Da una terra d'incanto,
un'incantevole
efficacia.



L'ERBOLARIO



Via Cavour, 5 - Corso Roma, 70 - Lodi

www.erbolario.com

seguici su facebook.com/erbolario

100%
italiana



LE LIBRERIE DEL FESTIVAL

Alcune librerie di Lodi nei giorni del festival mettono a disposizione del pubblico degli scaffali a tema, proponendo libri di saggistica o narrativa dedicati alla rassegna e testi che hanno come autori i protagonisti del Festival.

• LIBRERIA DEL SOLE

Via XX Settembre, 26/28

Orari: Martedì - Sabato ore 9.00 - 12.30; 15.30 - 19.30

Domenica ore 10.00 - 13.00

Tel. 0371.428306 - laibreriedelsole@tiscali.it

• LIBRERIA MONDADORI

Piazza della Vittoria, 21

Orari: Lunedì - Venerdì 9.00 - 19.30

Sabato e Domenica ore 9.00 - 13.00; 15.30 - 19.30

Tel. 0371.425697 - mondadorilodi@libero.it

• LIBRERIA MONDOLIBRI

Via Gaffurio, 22

Orari: Martedì - Venerdì ore 9.30 - 13.30; 17.00 - 19.00

Sabato ore 9.30 - 12.30; 16.00 - 19.00

Domenica chiuso

Tel./Fax 0371.416384 - mondolibri.lodi@gmail.com

www.mondolibri.it

• LIBRERIA SEMPRELIBERI

Via Gaffurio, 18

Orari: Martedì - Sabato ore 10.00 - 12.30; 16.00 - 19.30

Domenica ore 10.00 - 12.30

Tel. 0371.495206 - info@sempreliberi.com

www.sempreliberi.com

• LIBRERIA SOMMARUGA

Corso Vittorio Emanuele II, 66

Orari: Martedì - Sabato ore 9.00 - 12.30; 15.30 - 19.30

Domenica ore 9.30 - 12.45

Tel. 0371.423129 - libreria.sommaruga@libero.it



I RISTORANTI DEL FESTIVAL

MENU A 25 EURO

GAFFURIO

Via Gaffurio 11, Lodi
Tel. 0371.426967

*Antipasto di mare freddo e caldo
(alici marinate, polpo con uvetta pinoli rucola,
guazzetto di cozze)*

*Paccheri con pomodoro
e scaglie di ricotta*

Fritturina di pesce azzurro al lime

*Tortino cuore morbido al cioccolato
con salsa alla menta*

*Acqua, il bicchiere di Verdea
delle Colline di San Colombano e caffè*

DUE AGNELLI

Via Castelfidardo 12, Lodi
Tel. 0371.426777

*Insalata di arance rosse di Sicilia
con alici marinate*

Spaghetti al profumo di mare

Filetto di scorfano alla Siciliana

Dolce della casa

Acqua e caffè

USTERIA DE SAN BASSAN

Via Borgo Adda 47, Lodi
Tel. 0371.422400
www.usteria.it

Degustazione di salumi

Sott'oli

Raspadùra

Frittatina vegetariana

Polpette dell'usteria

o Tortino di verdura

Fettuccine con ragù d'oca

Carbonara di verdure

Pollo al curry alle mandorle
*Timballo di melanzane e zucchine
ripieno di verdure spadellate*

Tiramisù

Acqua, ¼ di vino e caffè

microdisegno
servizi e sistemi di archiviazione

**Da trent'anni al servizio di
Comuni, Province, Biblioteche,
Ospedali, Banche,
Aziende e Studi Professionali
per la gestione documentale
in outsourcing**

MICRODISEGNO srl, via del Commercio 3 - Lodi
Tel. 0371 417276 Fax 0371 414782
www.microdisegno.com - info@microdisegno.com

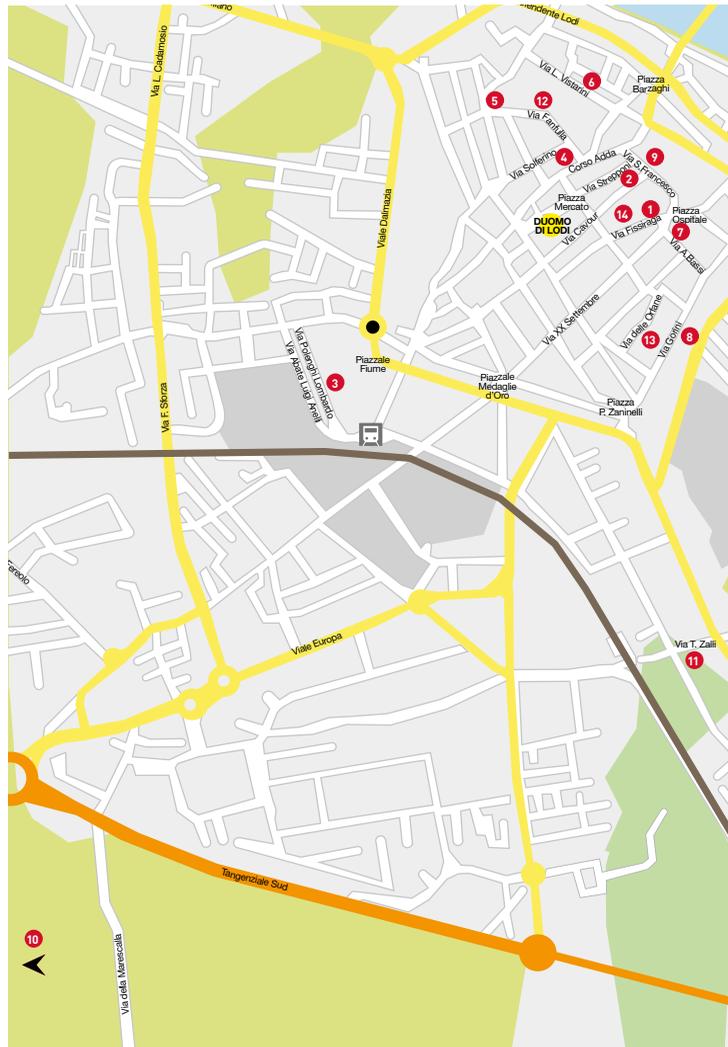
* Gestione archivi (prelievo documenti, catalogazione, trasferimento, custodia nei nostri depositi, ricerca e recapito).

* Gestione libraria per conto delle biblioteche con servizio di ricerca e consegna in tempi rapidi.

* Consultazione on line della documentazione.

* Digitalizzazione e Microfilmatura libri, quotidiani e disegni fino al formato A0 in scala, b/n e colore.

* Dematerializzazione e Archiviazione sostitutiva.



- 1 Archivio Storico
via Fissiraga 17
- 2 Ass. Culturale La Tartaruga
via Strepponi 24
- 3 Auditorium Bipielle
via Polenghi Lombardo 13
- 4 Biblioteca Laudense - Sala Granata
via Solferino 72
- 5 Ex Chiesa dell'Angelo
via Fanfulla 22
- 6 Gruppo Fotografico "Progetto
Immagine" - via Vistarini 30
- 7 Museo Paolo Gorini
via Bassi 1
- 8 Istituto Clerici - via Gorini 6
- 9 Liceo Classico Verri - Aula Magna
via San Francesco 11
- 10 Parco Tecnologico Padano
via Einstein - Loc. Cascina Codazza
- 11 Parco di Villa Braila
via Zalli 5
- 12 Sala dei Comuni della Provincia di
Lodi - via Fanfulla 12
- 13 Santa Chiara Nuova
via delle Orfane 12
- 14 Teatro alle Vigne - via Cavour 66

INFOPOINT

Ufficio I.A.T. - Piazza Broletto

Orari:

lunedì 9.00-13.00
martedì, giovedì e venerdì
9.00-13.00 | 15.00-18.00
mercoledì 9.00-13.00 | 14.00-18.00
sabato 9.00-18.00
domenica 8.30-13.00 | 14.30-18.00
Tel. 0371.409238

**UFFICIO CULTURA
DEL COMUNE DI LODI**
Tel. 0371.409410/384/387

TEATRO ALLE VIGNE
Tel. 0371.425862/63

INFO

www.comportamentumani.org
comportamentumani@comune.lodi.it

ENERGIE A RESPONSABILITÀ ILLIMITATA.

Relazioni esterne e comunicazione LGH



LUCE, GAS, ACQUA, AMBIENTE, TELECOMUNICAZIONI: INSIEME.

LGH
LINEA GROUP HOLDING

www.lgh.it